**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Ненецкого автономного округа**

**«Средняя школа им. А.А. Калинина с. Нижняя Пёша»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В.С. Семяшкина  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_2022 г |  | «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  М.С. Голубина  От «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2022 г |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Рабочая программа для обучающихся**

**по предмету**

**«ОДНКНР»**

**для 5 класса**

**(2022-2023 учебный год)**

**Шубиной Натальи Владиславовны**

**(первая категория)**

**с. Нижняя Пёша НАО, 2022 год**

**Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом общего образования (№ 287 от 31.05.2021 года Приказ Минпросвещения России). В основу планирования курса положена авторская программа: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы**:** Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха» 2022 год.

При составлении рабочей программы учтены методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), и основные требования к структуре и содержанию рабочих программ, определённые в законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная рабочая программа  составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы**: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков**  из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и  реализуется с помощью учебника Виноградовой  Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

**Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе. В процессе изучения данного курса в пятом классе у обучающихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представленологическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса:** Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают: – организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур;

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства» «Краеведения».

**Принципы организации обучения курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию

подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

**В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:**

«В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

**Описание места учебного предмета «ОДНКНР» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение года, один час в неделю в первое полугодие, общее число часов 17

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «ОДНКНР»**

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные цели представлены двумя группами**. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

• готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;

• достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

• личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

• воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

• понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

• владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

• овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

• умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

• осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

• использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

• расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Содержание учебного курса «ОДНКНР»**

**Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Учебно-тематический план с определением основных видов деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п  и дата | Наименование раздела | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся |
| 1 | **Введение.** | ч | **Учебный диалог**: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» **Восприятие и оценка** информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. **Обсуждение** докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России» |
| 2 | **В мире культуры** | ч | **Чтение и обсуждение текста** учебника «Человек- творец и носитель культуры». **Конструирование схем**: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры». **Восприятие и оценка** информации, представленной в рассказе учителя  «Что такое этика?». **Учебный диалог**: обсуждение высказывания Аристотеля об этике. **Совместная деятельность в группах:** объяснение значения пословиц и поговорок разных народов. **Работа с рубриками** «Жил на свете человек» и «Для любознательных» |
| 3 | **Нравственные ценности** | ч | **Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значени**я пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звездочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». **Коллективная оценка** выполнения задания, **обобщение**: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». **Анализ** сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», **выделение главной мысли.**»  **Оживление имеющегося опыта и знаний на тему**: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «»Коляда», «Святки».  Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализ информации, представленной в текстах учебника**. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром. Объяснение** значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. **Чтение** текста «Нюргун Боотур- стремительный» и составление словесного портрета героя. **Оценка** образца словесного портрета, представленного учителем. **Совместная деятельность** в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. **Рассматривание** иллюстраций к текстам, **анализ и оценка** выразительных средств. **Учебный диалог** «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. **Работа с информацией**, представленной в тексте. **Выделение** главной мысли рассказа-дополнения учителя. **Работа с рубрикой** «Картинная галерея»: **описание** героя картины. **Чтение и оценка** информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России. |
| 4 | **Религия и культура** | ч | **Чтение и обсуждение** текста учебника «Возникновение ислама». **Учебный диалог**: «Золотой век исламской культуры».**Анализ** информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. **Чтение и обсуждение** текста учебника о мечети. **Рассматривание** иллюстраций, **оценка** информации, представленной в видеофильме.**Чтение и обсуждение** текста учебника «Как все начиналось». **Практическая работа**: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. **Беседа**-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». **Анализ** информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. **Беседы** по текстам. **Обсуждение проблемы:** какие народы России исповедуют буддизм. **Анализ** информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», **составление плана пересказа. Практическая работа** с картой: нахождение**Анализ и оценка** информации, представленной в текстах учебника. **Составление плана пересказа** текстов. **Просмотр и обсуждение** видеофильмов. |
| 5 | **Как сохранить духовные ценности** | ч | **Оценка информации,** представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей. Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.  **Учебный диалог:** обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память»**. Оценка** информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. **Выделение главной мысли** рассказа**. Чтение и анализ текстов** |
| 6 | **Твой духовный мир** | ч | **Анализ** информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» **Практическая работа** «Учимся быть образованными». **Учебный диалог**: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. **Совместная деятельность** в группах: **анализ** информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского. |
| Итого: 34 часа | | | |

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные результаты:**

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

**Универсальные учебные действия.**

**Познавательные:**

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

**Информационные:**

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**К концу обучения учащиеся научатся:**

• Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

• Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

• Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

• Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания

известных личностей.

• Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

• Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения учащиеся смогут научиться:**

• Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

• Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

• Работать с историческими источниками и документами.

**Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение**

Главная цель курса – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. Реализация этой цели ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

В связи с тем, что начало изучения учебного курса осуществляется в начальной школе, а завершается в основной школе, целесообразно организовать специализированный класс-кабинет, который станет той информационной средой, в которой будут проходить не только уроки по курсу, но и внеурочные и внеклассные занятия, осуществляться проектная деятельность учащихся.

Для изучения курса должны быть в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения**:

· ***оборудование:***  ученические  [столы](https://www.google.com/url?q=http://bystrashkola.ru/article614&sa=D&usg=AFQjCNGPjbX_ZDMYGHRyAv-4c0f91JO0sg)  и  стулья  по количеству обучающихся учительский [стол](https://www.google.com/url?q=http://bystrashkola.ru/article614&sa=D&usg=AFQjCNGPjbX_ZDMYGHRyAv-4c0f91JO0sg), шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

· ***технические средства*** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе)

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление ([компьютер](https://www.google.com/url?q=http://bystrashkola.ru/article614&sa=D&usg=AFQjCNGPjbX_ZDMYGHRyAv-4c0f91JO0sg)/[компьютеры](https://www.google.com/url?q=http://bystrashkola.ru/article614&sa=D&usg=AFQjCNGPjbX_ZDMYGHRyAv-4c0f91JO0sg), телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);

- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности) и др.;

· ***экранно-звуковые пособия***, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестетику;

- электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

· ***библиотечный фонд*** (книгопечатная продукция)

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.);

- нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;

- специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);

- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;

- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;

- документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);

- энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);

- религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);

- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

· ***печатные пособия***, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

**Календарно – тематическое планирование курса «ОДНКНР» в 5 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | | **Практика**  **тип/ форма урока** | **Контроль** | **Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)** | **План** | **Факт** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 1. В мире культуры** | | | | | | | |
| **УУД:**  ***Личностные:***  **· осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;**  **· формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям;**  **· умение осмысливать гуманистические традиции и ценности современного общества.**  ***Регулятивные:***  **· умение ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;**  **· умение определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и алгоритм действий.**  ***Познавательные:***  **· владеть навыком анализа и синтеза полученных знаний;**  **· строит логически обосно­ванные рассуждения на сложном уровне.**  ***Коммуникативные:***  **·умение вести диалог, обмениваться мнениями.** | | | | | | | |
| 1 -2.  2 час | | **Величие многонациональной российской культуры** | Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков | Входной/сообщения | Уметь высказывать свое мнение, работать с текстом учебника, отвечать на поставленные вопросы, давать определения. Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. |  |  |
| 3-4.  2 часа | | **Человек – творец и носитель культуры** | Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков | Текущий/ сообщения | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.Знать, как влияет самооценка на поведение человека, уметь объяснять поведение человека. |  |  |
| **Раздел 2. Нравственные ценности** | | | | | | | |
| **УУД:**  ***Личностные:***  **проявление заинтересованности не только в личном результате, но и осознание своего вклада в общее дело;**  **формирование положительного отношения к познанию.**  ***Регулятивные:***  **умение принимать и сохранять учебную задачу, учитывая выделенные учителем ориентиры действия.**  ***Познавательные:***  **владение умениями работать с внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;**  **умение выявлять особенности и признаки объектов, приводить примеры в качестве доказательств выдвигаемых положений.**  ***Коммуникативные:***  **умение принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения.** | | | | | | | |
| 5-6.  2 час | | **«Береги землю родимую, как мать любимую»** | Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков | Входной/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения. | Знать основные положения по теме, уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. Высказывать и обосновывать точку зрения. |  |  |
| 7-8  2 часа | | **Жизнь ратными подвигами полна** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Текущий/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения | Знать основные положения по теме (рачительный хозяин, источники экономии), уметь анализировать составляющие домашнего труда, потребности семьи. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9-10.  2 часа | **В труде – красота человека** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Текущий/  частичное оценивание | Знать основные положения по теме, уметь анализировать, делать выводы. |  |  |
| 11-12.  2 часа | **Люди труда** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Текущий/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения | Знать основные положения по теме, какие правила помогают успешно трудиться, понимать, почему по-разному оценивается труд, уметь анализировать, делать выводы.Знать основные положения по теме (два значения – «ремесленник», творчество и творение), уметь отвечать на вопросы, давать определения. |  |  |
| 13-14  1 час | **«Плод добрых трудов славен»** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения. | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. |  |  |
| 15-16  2 часа | **Бережное отношение к природе** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Текущий/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. |  |  |
| 17-18-19  3 часа | **Семья – хранитель духовных ценностей**  **Семья первый трудовой коллектив**  **Семья и семейные ценности** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения. | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации. |  |  |
| **Раздел 3. Религия и культура** | | | | | | |
| **УУД:**  ***Личностные:***  **умение осмысливать гуманистические традиции и ценности современного общества;**  **проявление заинтересованности не только в личном результате, но и осознание своего вклада в общее дело.**  ***Регулятивные:***  **умение ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;**  **умение определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и алгоритм действий.**  ***Познавательные:***  **владеть навыком анализа и синтеза полученных знаний;**  **умение выявлять особенности и признаки объектов, приводить примеры в качестве доказательств выдвигаемых положений.**  ***Коммуникативные:***  **умение вести диалог, обмениваться мнениями.** | | | | | | |
| 20-21-22. | **Культурное наследие христианской Руси.** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/ сообщение | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). |  |  |
| 23-24-25. | **Культура ислама** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/Оценка и самооценка учащимися своих работ | Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей. |  |  |
| 26-27-28 | **Иудаизм и культура** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/Оценка и самооценка учащимися своих работ | Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами. Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. |  |  |
| 29-30 | **Культурные традиции буддизма** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Входной/Оценка и самооценка учащимися своих работ | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. |  |  |
| **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности** | | | | | | |
| **УУД:**  ***Личностные:***  **умение структурировать информацию,  переводить сплошной текст в таблицу или диаграмму, презентовать полученную информацию;**  **умение выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними, умение анализировать и синтезировать полученную информацию.**  ***Регулятивные:***  **учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществлять пошаговый контроль.**  ***Познавательные:***  **владение умениями работать с внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;**  **умение выявлять особенности и признаки объектов, приводить примеры в качестве доказательств выдвигаемых положений.**  ***Коммуникативные:***  **умение взаимодействовать в ходе работы, вести диалог, участвовать в дискуссии; умение принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения.** | | | | | | |
| 31-32 | **Забота**  **государства о сохранении духовных ценностей** | Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков | Текущий/ наблюдение учителем за освоением уч-ся содержания обучения | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы. |  |  |
| 33-34 | **Хранить память предков**  **Твой духовный мир** | Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности) | Текущий/  частичное оценивание | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;  Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей  деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами. Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. |  |  |

**Виды и формы контроля и диагностики**

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебным планом.

Основным предметом оценки результатов образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Уровень обучения: **базовый.**

Форма организации учебного процесса: **групповая** (в классе)

Формы контроля: устный опрос, фронтальный опрос, работа по карточкам, самопроверка, тест.

В практике педагогического контроля возможно применение:

* стартового (определяет исходный уровень, подготовленность к усвоению дальнейшего материала; проводится в начале учебного года)
* текущего (диагностирование дидактического процесса, выявления его динамики, сопоставления результатов обучения на отдельных его этапах).
* тематического (после прохождения темы)
* рубежного (контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть, полугодие)
* итогового (осуществляется после прохождения всего учебного курса)
* заключительного (результаты заключительного контроля должны соответствовать уровню стандарта образования.)

**В качестве методов диагностики уровня подготовки детей по ОДНКНР используется участие в олимпиадах, викторинах, конкурсах и научных конференциях различного уровня.**