

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ненецкого автономного округа
«Средняя школа им. А. А. Калинина с. Нижняя Пёша**

«Согласовано»

Заместитель директора

По УВР _____

В.С.Семяшкина

«16» февраля 2026 г.

«Утверждено»

Директор школы

М.С.Голубина

«16» февраля 2022 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
(5-9 класс)**

**Учитель русского языка и литературы
Семяшкина Галина Васильевна**

с. Нижняя Пеша

2022

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования, Федеральный закон «Об образовании РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Уставом ГБОУ НАО «СШ им. А.А. Калинина с. Нижняя Пеша»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию.

текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственно-му языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза,

абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения

На изучение предмета отводится

В 5 классе – 170 часов, в 6 классе – 153 часов, в 7 классе – 102 часа, в 9 классе – 68 часов. 2 часа в неделю, в 9 классе — 3 часа в неделю. Суммарно изучение русского языка в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 493 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов

России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным произведениям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой

культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в со- вместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жиз- ненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие

процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграм-

мами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно-логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с

действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится за ответ, удовлетворяющий требованиям оценки «5», но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится за незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно изложение материала.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Объем диктанта устанавливается:

5 класс – 90-100 слов,

6 класс – 100-110

7 класс – 110-120

8 класс – 120-150

9 класс – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять

из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» – 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» – 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

1. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
2. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
3. смешение лексики разных исторических эпох;
4. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

1. бедность и однообразие синтаксических конструкций;

2. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
3. стилистически неоправданное повторение слов;
4. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
5. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

1. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
2. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
3. Синтаксические
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
 - пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
 - в) ошибки в структуре сложного предложения:
 - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
 - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима.

Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2» - менее 59 %.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка

Лингвистика как наука о языке

Основные разделы лингвистики

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Текст

Текст и его основные признаки
Тема и главная мысль текста
Микротема текста
Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста
Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука

Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции

Слог Ударение Свойства русского ударения

Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных

Основные выразительные средства фонетики

Прописные и строчные буквы

Интонация, её функции Основные элементы интонации

Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных **ъ** и **ь**

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основаслова

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*)

Правописание *ы* — *и* после приставок

Правописание *ы* — *и* после *ц* **Морфология.**

Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного

Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных

Правописание собственных имён существительных Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скач-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени

прилагательного Роль имени прилагательного в речи Имена

прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных Морфологический

анализ имён прилагательных

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными

Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е // и*: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительно-го в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
Обстоятельство, типичные средства его выражения,
виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение
Однородные члены предложения, их роль в речи
Особенности интонации предложений с однородными членами
Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)
Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации
Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)

Предложения простые и сложные
Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью

Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме

Пунктуация как раздел лингвистики

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи
Описание внешности человека
Описание помещения
Описание природы
Описание местности
Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль
Заявление
Расписка
Научный стиль
Словарная статья
Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов
Фразеологизмы

Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения

Лексические словари

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы

Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бес-суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных

Словообразование имён прилагательных Морфологический

анализ имён прилагательных Правописание **и** и **ни** в именах

прилагательных Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён

прилагательных Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений

Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

Глагол

Переходные и непереходные глаголы

Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление
Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение
Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста
Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи
Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль
Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот

Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*) Употребление причастий с суффиксом *-ся* Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич* + *суц*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний причастий Слитное и раздельное написание *не* с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий

Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **и** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов **из** — **с, в** — **на** Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц **не** и **ни** Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи Различение приставки **не-** и частицы **не** Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий

Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;
выступление с научным сообщением

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний
Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформлен- ность

Виды предложений по цели высказывания (повествователь- ные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интона- ционные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в по- будительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (рас- пространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

Грамматические, интонационные и пунктуационные особен- ности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных

и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Формы контроля и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

5 класс

- тест;
- диктант / диктант с грамматическим заданием;
- подробное, сжатое изложение;
- сочинение повествовательного характера на заданную тему;
- сочинение по картине;
- рассказ о случаях из жизни,
- описание отдельных предметов, животных по наблюдениям, опыту, по картине
- устное \ письменное высказывание на лингвистическую тему.

6 класс

- устный опрос
- письменные работы: словарные диктанты, проверочные и контрольные работы, тесты, изложения, сочинения.

7 класс

- тест;
- диктант / диктант с грамматическим заданием;
- подробное, сжатое изложение;
- сочинение повествовательного характера на заданную тему;
- сочинение по картине;
- рассказ о случаях из жизни,
- описание отдельных предметов, по картине
- письменное устное высказывание на лингвистическую тему.
- устный опрос

9 класс

- классные и домашние сочинения,
- анализ поэтического и прозаического текстов,
- тематические тесты, пробное тестирование в рамках подготовки к ОГЭ.

Календарно-тематическое планирование

5 класс

(170 часов 5 уроков в неделю)

Дата	№	Тема урока	Элементы содержания	Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Основные виды деятельности (элементы содержания, контроль)
				Язык – важнейшее средство общения 2+1PP	
01.09	1	Введение .Язык человек. Общение устное и письменное	Лингвистика как наука о языке речи. Основные разделы лингвистики, изучаемые на уроках русского языка в 5 классе Язык как основное средство общения. Свободное владение родным языком - признак культуры человека	<i>Знать:</i> содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нём. Роль языка как важнейшего средства человеческого общения: особенности устной и письменной речи, единицы языка. <i>Научиться</i> дифференцировать понятия язык и речь; объяснять языковые явления, процессы, связи. Выделять единицы языка, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения.	Изучение параграфа учебника, анализ текста. Составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение.
02.09	2	Стили речи .Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной	Стили речи. Учебное исследование.	<i>Знать:</i> стили речи и их признаки. <i>Уметь:</i> правильно и доказательно определять принадлежность	Комплексное повторение, самостоятельная работа (таблица композиционных и

		литературы.		текстов к тому или иному стилю речи; анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания.	языковых признаков стиля речи).
				Повторение изученного в начальных классах 19 (1КР+3РР)	
03.0 9	3	1.Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличается от буквенного? Сильная и слабая позиция звука (позиционное чередование).	<i>Знать:</i> понятия ЗВУК и БУКВА, сильная и слабая позиция звука. <i>Уметь:</i> различать понятия ЗВУК и БУКВА, применять орфографические правила при несовпадении произношения и написания слов, записывать и читать слова в транскрипции.	Комплексное повторение, самостоятельная работа, комментирование выставленных оценок. Словарный диктант.
06.0 9	4	2.Орфограмма.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Понятие орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм.	<i>Знать:</i> понятия <i>орфография, графика, орфограмма, орфограмма-буква, ударение, ударный/безударный гласный;</i> способы проверки правописания слов с безударными гласными в корне. <i>Уметь:</i> различать понятия буква и звук; записывать и читать слова в транскрипции; правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подбирать к ним проверочные слова	Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, стартовое тестирование, комментирование презентации и конспектирование ее содержание, проектирование выполнения домашнего задания.
7.0 9	5	3.Правописание проверяемых и непроверяемых	Орфография как система правил правописания слов	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм	Самостоятельная работа, фронтальная беседа, проектирование

		безударных гласных в корне слова.	и их форм. Понятие орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Ударные и безударные гласные (позиция). Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	нахождения и проверки орфограммы.	выполнения домашнего задания.
7.0 9	6	4.Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова	Какие существуют орфограммы корня? Какие словари нужно использовать для проверки написания непроверяемой гласной в корне?	<i>Уметь:</i> различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; правильно писать знакомые словарные слова; работать с орфографическим словарем; графически обозначать изученные орфограммы	Работа в парах с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, комментирование выставленных оценок.
8.0 9	7	5.Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Согласные звонкие и глухие. Орфограмма «Проверяемая согласная в корне слова», способы ее проверки.	<i>Знать:</i> понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.	Отработка навыков в тетрадях, фронтальная устная проверка по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания.

				<p><i>Уметь:</i> правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; составлять пары одинаково произносимых слов и использовать их в нужном лексическом значении при составлении словосочетаний и предложений</p>	
9.09	8	6.Буквы И, У, А после шипящих	<p>Правописание гласных И, А, У после шипящих.</p>	<p><i>Знать:</i> понятия шипящий согласный, буквосочетание; правила правописания гласных букв после шипящих согласных.</p> <p><i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически</p>	<p>Работа в парах, текущий тестовый контроль, работа с орфограммами, объяснительный диктант, комментирование выставленных оценок.</p>
13.09	9	7.Разделительные Ъ и Ь.	<p>При каких условиях употребляется Ь? при каких условиях употребляется Ъ?</p>	<p><i>Знать:</i> особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь; условия употребления разделительных ъ и ь.</p> <p><i>Уметь:</i> разграничивать функции ъ и ь в словах; правильно писать слова с разделительными ъ и ь знаками.</p>	<p>Индивидуальная и коллективная работа, изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания.</p>

14. 09	10	8.Раздельное написание предлогов с другими словами	Правописание слов с орфограммами – разделительными ъ и ь, орфограмма-пробел, отличие предлогов от приставок.	<i>Знать:</i> понятие орфограмма-пробел; алгоритм распознавания предлогов и приставок. <i>Уметь:</i> различать предлоги и приставки; писать предлоги с другими словами раздельно; разграничивать орфограмму-букву и орфограмму-пробел и обозначать их графически; использовать предлоги в устной и письменной речи; правильно употреблять предлоги с местоимениями	Самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение
14. 09	11	Что мы знаем о тексте	Основные признаки текста. Пунктуация в тексте.	<i>Знать:</i> понятие текст.основные признаки текста <i>Уметь:</i> выявлять языковые и композиционные особенности текста.	Индивидуальная и коллективная работа, изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания.

15. 09	12	13.Р.р. Обучающее изложение по упр. 69		<p><i>Знать:</i> понятия текст, основная мысль текста, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста.</p> <p><i>Уметь:</i> определять тему текста и озаглавливать его; указывать средства связи предложений в тексте; объяснять языковые явления, строить речевые высказывания.</p>	Изложение. Самостоятельная работа.
16. 09	13	9.Части речи. Глагол. Ъ на конце глаголов 2лица ед.ч.	Самостоятельные и служебные части речи. Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи.	<p><i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль частей речи, изученных в начальной школе; алгоритм распознавания частей речи.понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола.</p> <p><i>Уметь:</i> распознавать части речи; приводить примеры слов разных частей речи и составлять с ними предложения и словосочетания; выполнять грамматические разборы; отличать глаголы от других</p>	Работа с тестами, комплексный тест, фронтальная беседа по вопросам учебника, комментирование выставленных оценок. Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания. Словарный диктант.

				самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределенную форму глаголов; объяснять правописание глаголов и графически обозначать орфограммы; грамотно употреблять глаголы в речи; выполнять морфологический разбор глаголов	
20.09	14	10. Глагол.	Глагол как часть речи.инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи.	<i>Знать</i> : понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола, правописание НЕ с глаголами. <i>Уметь</i> : отличать глаголы от других самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределенную форму глаголов; объяснять правописание глаголов и графически обозначать орфограммы; грамотно употреблять глаголы в речи; выполнять морфологический разбор глаголов, устанавливать	Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания. Орфографический анализ

				причины слитного и раздельного написания НЕ с глаголами.	
21. 09	15	11.Правописание -тся и -ться в глаголах	Буквосочетание .Неопределённая форма глагола. Правописание – ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.	<i>Знать</i> : правило правописания - тся и -ться в глаголах. <i>Уметь</i> : различать глаголы в неопределенной форме и глаголы в форме 3-го лица, правильно писать их; грамотно употреблять глаголы в речи	Самостоятельная работа по учебнику, предупредительный диктант
21. 09	16	12.Р/Р (4)Тема текста	Текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста.	<i>Знать</i> : понятия текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста. <i>Уметь</i> : определять тему текста и озаглавливать его; указывать средства связи предложений в тексте; самостоятельно составлять текст на заданную тему; выполнять грамматические разборы	Сочинение-миниатюра. Самостоятельная работа
22. 09	17	14.Личные окончания глаголов.	Спряжение глагола.правописан ие безударных личных окончаний.	<i>Знать</i> : понятия спряжение глаголов, личные окончания глаголов;личные окончания глаголов I и II спряжения. <i>Уметь</i> : определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания	Урок-презентация, составление конспекта на основе презентации учителя освоение алгоритма определения спряжения и написания личного окончания

				глаголов и объяснять их правописание устно и графически.	глагола.
23. 09	18	15.Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Основные признаки имен существительных. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.	<i>Знать</i> : понятие <i>имя существительное</i> ; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных; алгоритм выбора падежного окончания имени существительного. <i>Уметь</i> : распознавать имена существительные среди других частей речи, указывать их функцию в предложении; определять начальную форму, род, склонение, число, падеж существительных; уметь правильно писать падежные окончания существительных	Комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания существительного, проектирование выполнения домашнего задания. Тренировочные упражнения.
27. 09	19	16..Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Общее значение имени прилагательного и его роль в словосочетании и предложении. Склонение имен прилагательных. Способ проверки	<i>Знать</i> : понятие <i>имя прилагательное</i> ; общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных. <i>Уметь</i> : распознавать прилагательные среди других частей речи; определять значение и морфологические	Коллективная работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания «Прилагательное как часть речи».

			безударных окончаний прилагательных.	признаки прилагательных, их роль в предложении; комментировать изменение форм прилагательных; составлять сочетания существительного и прилагательного	
28.09	20	Р.Р. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»	Описание как тип речи. Особенности текста-описание. Композиция сочинения - описания.	<i>Знать</i> : понятие описание; особенности текста-описания; композицию описания. <i>Уметь</i> : самостоятельно создавать текст-описание; выстраивать композицию сочинения-описания; доказывать стилевую принадлежность текста	Работа по материалам учебника. Написание сочинения-описания
28.09	21	17.Местоимение	Местоимение как самостоятельная часть речи. Личные местоимения. Употребление предлогов с местоимениями 3 лица.	<i>Знать</i> : понятия местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица. <i>Уметь</i> : распознавать местоимения среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах) и определять их морфологические признаки;	Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания.

				употреблять местоимения 3-го лица с предлогами.	
29. 09	22	Основная мысль текста	Понятие основной мысли текста. Отличие от темы текста.	<i>Знать:</i> понятие основной мысли текста; отличие от темы текста. <i>Уметь:</i> самостоятельно анализировать и редактировать текст.	Работа по материалам учебника.
30. 09	23	18.Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	Орфография, морфология, пунктуация, грамматические разборы.	<i>Знать:</i> основные орфографические правила, изученные в начальной школе. <i>Уметь:</i> опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка.	Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.
				Синтаксис, пунктуация, культура речи 25(1к/р,2 р/р)	
04. 10	24	1.Синтаксис и пунктуация.	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил.	<i>Знать:</i> понятия <i>синтаксис, пунктуация</i> , значение знаков препинания для понимания текста. <i>Уметь:</i> анализировать текст с	Коллективная работа с дидактическим материалом, комментирование выставленных оценок.

				точки зрения роли в них знаков препинания.	Выполнение упражнений.
05. 10	25	2.Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании	Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании.	<p><i>Знать:</i> понятия <i>синтаксис, пунктуация, словосочетание</i>; признаки и структуру словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании, порядок разбора словосочетания; строение словосочетания; понятия <i>главное/зависимое слово в словосочетании, именное/глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание</i>.</p> <p><i>Уметь:</i> определять главное и зависимое слово в словосочетаниях; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать словосочетания, характерные для книжного стиля; заменять словосочетания «СУЩ. + СУЩ.» синонимичными словосочетаниями «прил. + суш.» и наоборот; составлять</p>	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания. Выполнение упражнений.

				словосочетания со словарными словами учебника	
05. 10	26	3.Разбор словосочетания	Как найти главное и зависимое слово в словосочетании? Как найти средства грамматической связи в словосочетании?	<i>Научиться</i> различать словосочетание по алгоритму.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом, проектная работа в группах, творческое задание (конструирование словосочетаний).
06. 10	27	4.Предложение. Простое предложение.	Предложение как единица синтаксиса и минимальное речевое высказывание. Структура предложения. Основа предложения..Знаки конца предложения.	<i>Знать:</i> понятия <i>предложение, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения;</i> особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки. <i>Уметь:</i> определять и обозначать знаками препинания границы предложений в тексте; восстанавливать структуру предложений и текста в целом; выразительно читать текст; самостоятельно составлять предложения	Устная и письменная работа по материалам учебника. Выполнение письменных упражнений. Конструирование предложений
7.1 0	28	Обучающее сжатое изложение. Упр. 149	Что такое сжатое изложение? Какие приемы можно применять при	<i>Знать:</i> особенности <i>сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие абзац.</i> <i>Уметь:</i> <i>определять тему и</i>	Работа в парах (обучение сжатому изложению), индивидуальная работа с дидактическим

			компрессии текста?	<i>основную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста</i>	материалом учебника (обучение способам сжатия).
11. 10	29	6.Виды предложений по цели высказывания.	Виды предложений по цели высказывания. Сфера использования их и роль в тексте.	<i>Знать:</i> понятия <i>цель высказывания, интонационный слух</i> ; виды предложений по цели высказывания. <i>Уметь:</i> распознавать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, конструировать их самостоятельно и употреблять в речи; при чтении текста соблюдать нужную интонацию; различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения	Коллективная работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах (лингвистический анализ текста)
12. 10	30	7.Восклицательные предложения	. Сфера использования восклицательных предложений и роль в тексте. Какие	<i>Знать:</i> понятия <i>цель высказывания, интонационный слух</i> ; восклицательные предложения. <i>Уметь:</i> распознавать	Коллективная работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в

			знаки препинания используют в конце восклицательных предложений?	побудительные предложения, конструировать их самостоятельно и употреблять в речи; при чтении текста соблюдать нужную интонацию; различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения	парах (лингвистический анализ текста)
12. 10	31	8.Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.	Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Признаки главных членов. Способы выражения подлежащих и сказуемых.	<i>Знать:</i> понятия <i>главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее, сказуемое</i> ; ;способы выражения подлежащего и сказуемого. <i>Уметь:</i> разграничивать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении подлежащее, сказуемое и определять способ их выражения; выполнять синтаксический разбор предложения	Работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложения, комментирование выставленных оценок
13. 10	32	9.Тире между подлежащим и сказуемым	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	<i>Знать:</i> условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. <i>Уметь:</i> определять способы	Выполнение упражнений учебника. Индивидуальная и коллективная работа с тестами, комментирование

				выражения главных членов предложения; обосновывать употребление тире между подлежащим и сказуемым	выставленных оценок
14. 10	33	10. Нераспространенные и распространенные предложения.	Общее представление о второстепенных членах предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов.	<i>Знать:</i> понятие <i>второстепенные члены предложения; дополнение, приглагольное дополнение, косвенные надежды</i> ; значение и способы выражения дополнений; функции второстепенных членов предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов. <i>Уметь:</i> разграничивать главные и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения; выделять второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое; выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении; выполнять	Фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания, проектирование выполнения домашнего задания..Практическая работа, комментирование выставленных оценок.

				синтаксический разбор предложений; конструировать предложения по схемам	
18. 10	34	11.Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Что такое дополнение? Чем выражено дополнение? Как отличить дополнение от подлежащего?	<i>Знать:</i> понятие дополнение, значение и способы выражения дополнения. <i>Уметь:</i> распознавать дополнение и подчеркивать их в предложении; при сравнении текстов определять смысловую и художественную функцию дополнений; выполнять синтаксический разбор предложений	Анализ предложений, тест
19. 10	35	13.Определение	Определение. Способы его выражения. Соотношение морфологического (падежного) и синтаксического (смыслового) вопросов к определению (в случаях их несовпадения).	<i>Знать:</i> понятия <i>определение, определяемое слово, согласование</i> ; значение и способы выражения определений. <i>Уметь:</i> распознавать определения и подчеркивать их в предложении; при сравнении текстов определять смысловую и художественную функцию определений; выполнять синтаксический разбор предложений	Анализ предложений, тест

19. 10	36	14.Обстоятельство	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Определение значения обстоятельств по синтаксическим (смысловым) вопросам.	<i>Научиться</i> находить обстоятельство в предложении, отличать его от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже	Работа в парах (лингвистический анализ текста), работа по алгоритму определения микротема текста.
20. 10	37	15.Предложения с однородными членами.	Признаки однородных членов, средства связи их в предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Использование предложений с однородными членами как средства усиления выразительности речи	<i>Знать:</i> понятия <i>однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь;</i> признаки однородности; условия постановки запятой в предложениях с однородными членами <i>Уметь:</i> находить однородные члены в предложении; определять, какие члены предложения являются однородными, способ связи однородных членов; читать предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, и комментировать пунктуацию в	Индивидуальная работа с тестами, конспектирование материала, проектирование выполнения домашнего задания. Объяснительный диктант.

				них и правильно расставлять знаки препинания.	
21. 10	38	16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Признаки однородных членов, средства связи их в предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Использование предложений с однородными членами как средства усиления выразительности речи	<i>Знать:</i> понятия <i>однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь</i> ; признаки однородности; условия постановки запятой в предложениях с однородными членами <i>Уметь:</i> находить однородные члены в предложении; определять, какие члены предложения являются однородными, способ связи однородных членов; читать предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, и комментировать пунктуацию в них и правильно расставлять знаки препинания.	Индивидуальная работа с тестами, конспектирование материала, проектирование выполнения домашнего задания. Орфографический диктант.
25. 10	39	17.Обобщающие слова при однородных членах	Постановка знаков препинания при обобщающих словах. Стоящих перед однородными членами.	<i>Знать:</i> понятия обобщающие слова, однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь; признаки однородности; условия	Устная и письменная работа с учебником

				<p>постановки знаков препинания при обобщающих словах.</p> <p><i>Уметь:</i> находить однородные члены в предложении; определять, какие члены предложения являются однородными, способ связи однородных членов; читать предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, и комментировать пунктуацию в них и правильно расставлять знаки препинания</p>	
26. 10	40	18.Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»	Однородные члены предложения	<p><i>Знать:</i> понятия <i>однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь</i>; признаки однородности; условия постановки запятой в предложениях с однородными членами <i>Уметь:</i> находить однородные члены в предложении; определять, какие члены предложения являются однородными, способ связи однородных членов; читать предложения с</p>	Индивидуальная работа тест

				однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, и комментировать пунктуацию в них и правильно расставлять знаки препинания.	
26. 10	41	19.Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях.	Обращение, его роль, интонация предложений с обращениями, знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы.	<i>Знать:</i> понятия <i>обращение, звательная интонация;</i> функции обращения в предложении; различия между подлежащим и обращением. <i>Уметь:</i> распознавать обращения в предложениях, отличать их от подлежащих; ставить знаки препинания при обращениях; находить предложения с обращениями к неодушевленным предметам; выразительно читать предложения с обращениями, использовать их в собственной речи.	Устная и письменная работа с учебником. Урок-презентация, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания. Конструирование предложений с обращениями. Объяснительный диктант.
27. 10	42	20. Р/Р (9) Письмо	Каким и бывают письма?	<i>Знать:</i> виды писем; правила написания писем. <i>Уметь:</i> работать над написанием письма; правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями	Работа в парах (выявление жанрово-стилистических особенностей письма) по алгоритму, индивидуальная творческая работа

					(составление плана письма, чернового варианта работы) при помощи консультанта.
28. 10	43	21.Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	Вводные слова. Группы вводных слов.	<i>Знать</i> значения вводных слов (уверенность-неуверенность, достоверности высказывания, указание на последовательность изложения мысли) грамматические признаки. <i>Уметь</i> интонировать предложения с вводными словами, выделять пунктуационно на письме.	Выполнение упражнений учебника Практическая работа (тематический контроль)
	44	22.Простые и сложные предложения	Запятая в сложном предложении между частями.	Уметь опознавать сложные предложения, выделять грамматические основы, определять средства связи частей, конструировать сложные предложения, устранять синтаксические ошибки.	Комментированное письмо с частичным разбором предложения.
	45	23.Синтаксический разбор сложного предложения	Сложное предложение. Структура сложного предложения.	<i>Знать</i> : порядок синтаксического разбора сложного предложения. <i>Уметь</i> : выполнять устный и письменный синтаксический	Синтаксический разбор предложений. Практическая работа

				разбор сложных предложений; составлять схемы предложений	
	46	24.Прямая речь. Диалог. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи	Прямая речь как способ передачи чужой речи. Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевого этикет в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложении с прямой речью, цитирование. Глаголы, вводящие прямую речь. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте.	<i>Знать:</i> способы передачи чужой речи; понятие <i>прямая речь</i> ; структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи. <i>Уметь:</i> распознавать предложения с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора и по необходимости менять их местами; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; определять глаголы, вводящие прямую речь в предложение; конструировать предложения с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать предложения с прямой речью, разграничивать прямую речь и слова автора, расставлять знаки препинания	Словарный диктант с взаимопроверкой Творческая работа: конструирование предложений с прямой речью
	47	25. Контрольная работа № 2 по теме «Синтаксис.	Синтаксис и пунктуация. Единицы	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием

		Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.	синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, вводным словами, в сложном предложении.		
				Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 10 ч. (2р/р)	
	48	1.Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки.	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи. Ударение. Пояснение особенностей произношения и написания слов. Гласные звуки. Гласные ударные и безударные.	<i>Знать:</i> понятия <i>фонетика, графика, орфоэпия</i> ; особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение гласных букв. <i>Уметь:</i> различать понятия <i>буква и звук</i> ; использовать различные способы, помогающие отличить гласные звуки от согласных; определять роль гласных звуков в поэтической речи	Выполнение упражнений учебника. Слушание. Произношение. Практическая работа, проектирование выполнения домашнего задания
	49	2. Согласные звуки.	Система согласных	<i>Знать:</i> понятия <i>согласный звук</i> ,	Выполнение упражнений

			звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые	<i>твёрдый/мягкий согласный; парные и непарные твёрдые и мягкие согласные</i> ; способы образования согласных звуков; сильная и слабая позиция звуков. Позиционные чередования звуков. <i>Уметь:</i> различать гласные и согласные звуки; выделять буквы, обозначающие согласные звуки, распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.	учебника. Слушание. Произношение. Творческое списывание текста. Проектирование выполнения домашнего задания.
	50	3. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие	. Обозначение мягкости согласных на письме. Сильная и слабая позиция звука. Позиционные чередования гласных и согласных.	<i>Знать:</i> понятия <i>согласный звук, твёрдый/мягкий согласный; парные и непарные твёрдые и мягкие согласные</i> ; способы образования согласных звуков; сильная и слабая позиция звуков. Позиционные чередования звуков. <i>Уметь:</i> различать гласные и согласные звуки; выделять буквы, обозначающие	Выполнение упражнений учебника. Слушание. Произношение. Творческое списывание текста. Проектирование выполнения домашнего задания.

				согласные звуки, распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.	
	51	4.Р/Р Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка» (упр.291)	Типы речи. Повествование. Повествование как тип речи. Признаки повествования. Стиль текста. Роль ИВС в художественном тексте. Авторский стиль.	<i>Знать:</i> понятие <i>повествование</i> ; признаки повествовательного текста; роль ИВС в тексте. <i>Уметь:</i> анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю; находить ИВС в тексте и использовать их в своей работе; сохранять авторский стиль	Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения.
	52	5.Согласные звонкие и глухие	Различия между звонкими и глухими согласными, способы их образования. Сонорные согласные. Звонкие и глухие, не имеющие парных звуков. Непроизносимые и	<i>Знать:</i> понятия <i>звонкий/глухой согласный, сонорные согласные</i> ; способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные, непроизносимое согласное . <i>Уметь:</i> распознавать парные и непарные звонкие и глухие согласные, непроизносимые и ложнонепроизносимые	Выполнение упражнений учебника. Наблюдения за произношением. Словарный диктант. Проектирование выполнения домашнего задания

			ложнонепроизносимые согласные	согласные; выделять буквы, обозначающие звонкие и глухие согласные	
	53	6.Графика. Алфавит	Звук как основная единица языка. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Обозначение звуков речи на письме	<i>Знать:</i> понятия <i>графика, алфавит</i> ; порядок букв в алфавите; историю русского алфавита. <i>Уметь:</i> записывать слова в алфавитном порядке; выполнять устный и письменный фонетический разбор слов; находить слова в словаре.	Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания
	54	7. Р/Р (16) Описание предмета.	Описание. Отличительные признаки делового и художественного описания	<i>Знать:</i> понятие <i>описание</i> ; отличительные признаки делового и художественного описания. <i>Уметь:</i> писать сочинение-миниатюру «Описание предмета».	Сочинение-миниатюра
	55	8.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Употребление Ь для обозначения мягкости согласных. Правописание буквосочетаний с шипящими Ч и Щ без Ь.	<i>Знать:</i> правила употребления <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных; функции <i>ь</i> в словах. <i>Уметь:</i> распознавать в словах <i>ь</i> знак, обозначающий мягкость согласного; различать функции <i>ь</i> в словах.	Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. Объяснительный диктант

	56	9. 10.Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	Двойная роль гласных Е, Ё, Ю, Я. Позиции, в которых гласные Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука.	<i>Знать:</i> двойную роль гласных <i>е, ё, ю, я</i> ; позиции, в которых гласные <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука. <i>Уметь:</i> определять роль гласных <i>е, ё, ю, я</i> в словах; выполнять фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. Объяснительный диктант Проверочная работа
	57	10.Орфоэпия. Фонетический разбор слова	Произношение слов.орфоэпия. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь и словарь ударений. Особенности ударения в русском языке. Трудные случаи ударения в словах т формах слов. Смыслоразличительная роль ударения. Звуки и буквы.	<i>Знать:</i> понятие <i>орфоэпия</i> , важность нормативного произношения для культурного человека, понятие <i>произносительные нормы</i> . Порядок фонетического разбора слова. <i>Уметь:</i> произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем и словарем ударений; находить произносительные ошибки и исправлять их, различать ударные и безударные слоги,	Выполнение упражнений учебника. Объяснительный диктант. Словарно-орфоэпическая работа. Проектирование домашнего задания. Фонетический разбор слов. Проверочная работа

			Порядок фонетического разбора.	соблюдать орфоэпические нормы, выразительно читать текст.Выполнять устные и письменные фонетические разборы слов.	
				Лексика. Культура речи10ч. (2 р/р, 1 пр/р)	
	58	1.Слово и его лексическое значение	Лексика. Культура речи. Лексическое значение слова. Толковые словари.	<i>Знать:</i> понятия <i>лексика, лексическое значение слова;</i> предмет изучения лексики как раздела науки о языке. <i>Уметь:</i> определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова	Выполнение заданий учебника. Словарная работа Текущий контроль
	59	2.Однозначные и многозначные слова.	Однозначные и многозначные слова. Значения многозначных слов.многозначные слова в толковых словарях.	<i>Знать:</i> понятия <i>однозначные/ многозначные слова;</i> структуру словарных статей, посвященных многозначным словам. <i>Уметь:</i> распознавать однозначные и многозначные	Выполнение заданий учебника. Словарная работа, объяснительный диктант. Проектирование домашнего задания.

				слова; определять с помощью толкового словаря значения многозначных слов	
	60	3.Прямое и переносное значение слов.	Прямое и переносное значение слов. Использование слов, в переносном значении, в художественных текстах как средств выразительности. Работа со словарём.	<i>Знать:</i> понятия <i>прямое/переносное значение слов, метафора.</i> <i>Уметь:</i> распознавать слова, употребленные в переносном значении; определять лексическое значение слов с помощью словаря и без него; употреблять слова в переносном значении в речи	Выполнение заданий учебника. Словарная работа, объяснительный диктант. Проектирование домашнего задания. Творческая работа со словарём.
	61	4.Омонимы	Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов.омонимы в толковых словарях. Омоформы.Омофоны.	<i>Знать:</i> понятие <i>омонимы.</i> <i>Уметь:</i> различать омонимы и многозначные слова; определять лексическое значение омонимов с помощью толкового словаря	Проектирование домашнего задания. Творческая работа со словарём. Проверочный диктант
	62	5. Синонимы.	Синонимы. Синонимический ряд. Словари синонимов. Выразительные возможности синонимов. Роль	<i>Знать:</i> понятия <i>синонимы, синонимический ряд.</i> <i>Уметь:</i> распознавать слова-синонимы; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; подбирать	Проектирование домашнего задания. Творческая работа со словарём. Выборочный творческий диктант

			синонимов в речи	синонимы к словам; составлять синонимические ряды и определять общее значение слов в них;	
	63	6.Р.Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э.Гребаря «Февральская лазурь»	Описание. Сбор материала для сочинения. Композиция картины. Колорит	<i>Знать:</i> особенности сочинения-описания. <i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художник; конструировать текст сочинения-описания, редактировать написанное	Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением
	64	7.Антонимы	Антонимы. Выразительные возможности антонимов (на примере пословиц)	<i>Знать:</i> понятие <i>антонимы</i> . <i>Уметь:</i> распознавать слова-антонимы; подбирать антонимы к словам	Выборочный творческий диктант
	65	8.Паронимы	Паронимы. Выразительные свойства паронимов	<i>Знать:</i> понятие <i>паронимы</i> . <i>Уметь:</i> распознавать слова-паронимы.	Выполнение упражнений учебника
	66	9.Р/Р Изложение «Первый снег» (упр.408)	Повествование как тип речи. Признаки повествования Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи.	<i>Знать:</i> понятие <i>повествование</i> ; признаки повествовательного текста; роль ИВС в тексте. <i>Уметь:</i> анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность	Подробное изложение. Анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа

			Структуратекста. Авторский стиль. Роль ИВС в художественном произведении	текста к определенному стилю; находить ИВС в тексте и использовать их в своей работе; сохранять авторский стиль	
	67	10. Проверочная работа по теме «Лексика. Культура речи»	Лексика. Культура речи. Лексическое значение слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> определять лексическое значение слов; распознавать однозначные и многозначные слова, слова, употребленные в прямом и переносном значении, синонимы, омонимы, антонимы, использовать их в речи; работать с различными словарями	Словарный диктант, проверочная работа с взаимопроверкой
				Морфемика. Орфография. Культура речи. 19ч. (2р/р, 1 к/р)	
	68	1. Понятие о морфеме. Изменение и образование слов.	Морфемика. Состав слова. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы	<i>Знать:</i> понятия <i>морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.</i> <i>Уметь:</i> определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками;	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. Проверочная работа

			одного и того же слова.	различать формы одного и того же слова и однокоренные слова.	
	69	2.Окончание	Виды морфем. Окончание как словоизменительная морфема. Нулевое окончание.	<i>Знать:</i> понятия <i>окончание</i> , формообразующая роль окончания; <i>Уметь:</i> выделять в словах окончания и его грамматические значения.	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. Проверочная работа
	70	3.Основа слова	Основа слова. Производная и производящая основа.	<i>Знать:</i> понятие <i>основа</i> , различие между производной и производящей основой. <i>Уметь:</i> выделять в словах окончания и его грамматические значения.	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. Проверочная работа
	71	4.Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.	<i>Знать:</i> понятия <i>окончание</i> , <i>основа</i> , <i>корень слова</i> . <i>Уметь:</i> определять состав слова; выделять корни в словах; формировать группы однокоренных слов; исправлять ошибки в подборе однокоренных слов.	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Словарная работа. Проектирование выполнения домашнего задания.

72	5. Р/Р) Рассуждение. Обучающее сочинение-рассуждение	Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения.	<i>Знать:</i> понятие <i>рассуждение</i> ; особенности текста-рассуждения; композицию рассуждения. <i>Уметь:</i> самостоятельно создавать текст-рассуждение; выстраивать композицию рассуждения; доказывать стилевую принадлежность текста	Работа с материалами учебника. Написание сочинения-рассуждения.
73	6.Суффикс	Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы.	<i>Знать:</i> понятие <i>суффикс</i> , словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования. <i>Уметь:</i> выделять суффикс из основы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лексическое значение слова, отражая в нем значение суффикса; выполнять морфемный разбор слов	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ Словарный диктант
74	7.Приставка	Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение	<i>Знать:</i> понятие <i>приставка</i> , приставочный способ словообразования. <i>Уметь:</i> выделять приставку из основы; различать приставки и	Морфемный разбор. Составление слов по схемам. Проверочная работа

			слова на морфемы.	предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; выполнять морфемный разбор слов; подбирать ряды однокоренных слов, образованным приставочным способом.	
	75	8.Чередование звуков согласных и гласных в корне слова	Чередование гласных в корне слова ..Историческое чередование. Варианты морфем.членение слова на морфемы. Применение знаний и умений по морфемике в практике написания.	<i>Знать:</i> понятие <i>чередование звуков, историческое чередование</i> ; чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. <i>Уметь:</i> распознавать слова с чередованием звуков; выделять корни, в которых возможно чередование; определять, при каких условиях происходит чередование.	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Словарный диктант Словарно-орфографическая работа
	76	9.Беглые гласные. Варианты морфем.	Чередование гласных и согласных звуков.полногласны е и неполногласные сочетания.	<i>Знать:</i> понятия <i>беглые гласные, варианты морфем</i> ; условия беглости гласных в слове. <i>Уметь:</i> распознавать слова с беглыми гласными; выделять части слов, в которых находятся беглые гласные	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль, предупредительный диктант
	77	10.Варианты морфем.	Варианты морфем.	<i>Знать:</i> понятие <i>варианты</i>	Выполнение упражнений

		.Морфемный разбор слова	Членение слова на морфемы. Морфемные словари русского языка.	<i>морфем.</i> :порядок морфемного разбора слова. <i>Уметь:</i> выделять части слов с чередованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.Выделять морфемы в словах и определять их значение;выполнять устный и письменный морфемный разбор слов	учебника, морфемный и орфографический анализ. Текущий контроль, Объяснительный диктант
	78	11.Проверочная работа по теме «Варианты морфем»	Варианты морфем. Членение слова на морфемы. Морфемные словари русского языка.	<i>Знать:</i> понятие <i>варианты морфем.</i> :порядок морфемного разбора слова. <i>Уметь:</i> выделять части слов с чередованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.Выделять морфемы в словах и определять их значение;выполнять устный и письменный морфемный разбор слов	Практическая работа, тест (тематический контроль)
	79	12.Правописание гласных и согласных в приставках	Приставка. Значения приставок. Единообразное написание приставок.	<i>Уметь:</i> правильно писать приставки в словах	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ Словарный диктант

80	13.Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	Правописание приставок на –з(-с)	<i>Знать:</i> условия выбора букв <i>З</i> и <i>С</i> в приставках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с приставками на –з (-с); выделять в словах изученную орфограмму.	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант
81	14.Буквы <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>лаг</i> -/ - <i>лож</i> -	Правописание корней с чередованием гласных А-О в корнях –ЛАГ-/-ЛОЖ-	<i>Знать:</i> условия выбора гласных <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>лаг</i> -/- <i>лож</i> -. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>лаг</i> -/- <i>лож</i> -	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Словарный диктант
82	15.Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>раст</i> - /- <i>рос</i> -	Правописание гласных А-О в корнях –РАСТ-/-РАЩ-/-РОС-	<i>Знать:</i> условия выбора гласных <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>раст</i> -/- <i>рос</i> -; слова-исключения. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне – <i>раст</i> -/- <i>рос</i> -; подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных.	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ Распределительный словарный диктант. Проектирование выполнения домашнего задания
83	16.Буквы <i>ё</i> —опосле шипящих в корне	Шипящие согласные звуки. Правописание	<i>Знать:</i> правило правописания гласных <i>ё</i> — <i>ов</i> корне слов после шипящих под ударением;	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ.

			гласных Ё – О в корне слов после шипящих под ударением.	слова-исключения. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать орфограмму графически.	Словарный диктант, тест
	84	17.Буквы <i>и — ы</i> после <i>ц</i>	Условия выбора букв И – Ы после Ц.	<i>Знать:</i> условия выбора букв <i>и — ы</i> после <i>ц</i> . <i>Уметь:</i> писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант
	85	18.Р/Р Подготовка к сочинению по картине П.П.Кончаловского «Сирень в окне»	Описание. Отличительные признаки делового и художественного описания. Сбор материала для сочинения. Композиция картины. Колорит	<i>Знать:</i> особенности сочинения-описания. <i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художник; пользоваться ИВС.	Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением
	86	19.Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Орфография. пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Уметь:</i> выделять морфемы на основе смыслового анализа, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне.	Диктант с грамматическим заданием

				Морфология. Орфография. Культура речи	
				Имя существительное 23(3 р/р, 2к/р)	
	87	1.Имя существительное как часть речи	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение, морфологи-ческие признаки, синтаксическая роль	<i>Знать:</i> понятие <i>морфология</i> ; систему частей речи в русском языке; понятие <i>имя существительное</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен существительных. <i>Уметь:</i> распознавать имена существительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль.	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания.
	88	2.Р/Р (Доказательство в рассуждении. П.89	Рассуждение как тип речи. Композиция рассуждения. Языковой материал для сочинения.	<i>Знать:</i> особенности рассуждения как типа речи; композицию рассуждения. <i>Уметь;</i> самостоятельно писать сочинение-рассуждение, соблюдая языковые нормы и орфографические правила	Сочинение-рассуждение «Почему надо заниматься спортом»
	89, 90	3.4..Имена существи- тельные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Одушевленные и	<i>Знать:</i> понятия <i>одушевленные/неодушевленные существительные,собственные /нарицательные существительные.</i>	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего

			неодушевленные имена существительные. Роль в предложении. Наричательные и собственные имена существительные. Большая буква в именах собственных.	<i>Уметь:</i> различать одушевленные и неодушевленные существительные, ставить к ним вопросы; использовать одушевленные и неодушевленные существительные в качестве обращений; различать собственные и нарицательные существительные; писать собственные имена существительные с большой буквы; употреблять кавычки и большую букву при написании названий газет, картин, книг, кинофильмов и т. д.	задания. Текущий контроль, словарный диктант
	91	5.Род имен существительных	Род как постоянный признак существительного.с существительные мужского, женского, среднего общего рода.	<i>Знать:</i> понятие <i>род имен существительных</i> . <i>Уметь:</i> различать имена существительные мужского, женского и среднего рода; согласовывать существительные и глаголы в роде	Заполнить таблицу парами слов. Составить словосочетания. Словарная работа. Практическая работа
	92	6..Имена существительные, которые имеют форму только	Число имен существительных.	<i>Знать</i> морфологические признаки имени существительного . <i>Уметь:</i>	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа

		множественного числа		приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа, и грамотно употреблять их в речи	
93	7. Р/Р Сжатое изложение по упр. 513. «Перо и чернильница»,	Тема, основная мысль, план текста. Что такое сжатое изложение? Какие приемы можно применять при компрессии текста?	<i>Знать:</i> особенности сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие <i>абзац</i> . <i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста	Сжатое изложение	
94	8.Имена существительные, имеющие форму единственного числа	Правильное употребление имен в речи.	<i>Уметь:</i> приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотно употреблять их в речи	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа . Работа с дидактическим материалом	
95	9.Три склонения имен существительных	Типы склонений существительных.	<i>Знать:</i> понятие <i>склонение имен существительных</i> . <i>Уметь:</i> различать существительные 1, 2 и 3-го склонения, склонять существительные 1,2,3 склонений	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работаПроверочный диктант	

96	10.Падеж имен существительных	Система падежей в русском языке.	<i>Знать:</i> понятие <i>падеж имен существительных</i> ; шесть падежей русского языка и вопросы к ним. <i>Уметь:</i> пользоваться алгоритмом определения падежа имен существительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги.	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа Практическая работа
97	11.Проверочная работа по теме «Склонение, падеж существительных»		<i>Знать:</i> понятие <i>склонение, падеж имен существительных</i> ; шесть падежей русского языка и вопросы к ним. <i>Уметь:</i> пользоваться алгоритмом определения падежа имен существительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги.	Самостоятельная работа
98	12.Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	Склонение и падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных	<i>Знать:</i> правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных. <i>Уметь:</i> определять склонение и	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо, работа с

			окончаниях имен существительных.	падеж существительных; правильно писать падежные окончания существительных; склонять существительные по падежам	раздаточным материалом. Проверочный диктант.
	99	13.Условие выбора гласных в падежных окончаниях существительных на – ИЕ, -ИЙ, -ИЯ	Система падежей в русском языке. Типы склонений правописание окончаний существительных.	Знать способ определения склонения имен существительных, уметь задавать падежные вопросы, выбирать безударные гласные в падежных окончаниях, выделять как особую группу существительные на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ.	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо. Тест
	100	14. Р/Р Обучающее изложение (упр.587 «Берёзки»)	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	<i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, самостоятельно писать изложение с элементами сочинения	Подробное изложение
	101	15..Множественное число имён существительных.	Изменение существительных по числам. Множественное число существительных. Падежные	<i>Знать:</i> падежные окончания существительных муж., жен. и сред. рода множественного числа. <i>Уметь:</i> определять число существительных, определять падеж существительных, употреблённых во	Упражнения учебника ,комментированное письмо, подготовка развернутого ответа по теме урока.

			окончания существительных муж.,жен.,ср. рода мнж. числа. Нормы образования множественного числа существительных.	множественном числе; правильно образовывать множественное числосуществительных.	
	102	16.Способы образования форм множественного числа существительных	Изменение существительных по числам. Множественное число существительных. Нормы образования множественного числа существительных.	<i>Знать:</i> падежные окончания существительных муж., жен. и сред. рода множественного числа. <i>Уметь:</i> определять число существительных, определять падеж существительных, употреблённых во множественном числе; правильно образовывать множественное числосуществительных	Упражнения учебника ,комментированное письмо.
	103	17.Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	Правописание О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	<i>Знать:</i> правило правописания гласных <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имен существительных. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Упражнения учебника ,комментированное письмо, учебное исследование. Предупре- дительный диктант

	104	18. .Морфологический разбор имени существительного	Морфологические и синтаксические признаки существительных. Порядок морфологического разбора.	<i>Уметь:</i> характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор имен существительных	Морфологический разбор
	105	19.Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	Морфологические признаки имен существительных, их образование и правописание. Употребление в речи.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен существительных	Работа с текстом
	106	20.Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
	107	21.Итоговый тест по теме «Имя существительное»	Орфография. Синтаксис. Грамматические разборы	<i>Уметь:</i> работа с тестом, выполнять грамматическое задание к нему, объяснять языковые явления	Работа с тестом
	108	22.Анализ контрольной работы	Анализ ошибок.	<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками

	109	23. Р/Р Подготовка к сочинению по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности <i>описания</i> как типа речи	<i>Знать:</i> понятия <i>репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма, биографические сведения о художнике, творческую историю картины; описание</i> как тип речи. <i>Уметь:</i> давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное.	Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения.
				Имя прилагательное 14ч. (3 р/р, 2 к/р)	
	110- 111	1.2..Имя прилагательное как часть речи	Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.	<i>Знать:</i> понятие <i>имя прилагательное;</i> общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. <i>Уметь:</i> распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; анализировать роль прилагательных в речи	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания.

112	3.Прямое и переносное значение прилагательных	Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.	<i>Знать:</i> понятие <i>имя прилагательное</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. <i>Уметь:</i> распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных в речи; объяснять языковые явления	Выполнение упражнений учебника.Проектирование выполнения домашнего задания
113	4.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных, связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении	<i>Знать:</i> понятие <i>имя прилагательное;способ выбора окончаний и прилагательных</i> , общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. <i>Уметь:</i> распознавать имена прилагательные,применять правила правописания падежных окончаний прилагательных, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных в речи;	Выполнение упражнений учебника.Проектирование выполнения домашнего задания

				объяснять языковые явления	
	114	5.Р/Р Описание животного.	Выразительные возможности имен прилагательных. Описание как тип речи.	<i>Уметь:</i> применять выразительные возможности имен прилагательных в речи; анализировать тексты-описания, устранять в них речевые ошибки и недочеты	Анализ материалов учебника. Работа с текстом изложения
	115	6. Р/Р Подготовка к изложению. Написание изложения по упр. 629	Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	<i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Изложение
	116	7.Прилагательные полные и краткие	Полная и краткая форма прилагательных. Сходство и различия между полными и краткими прилагательными. Особенности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных.	<i>Знать:</i> понятия <i>полные/краткие прилагательные</i> ; особенности изменения и синтаксическую роль кратких прилагательных. <i>Уметь:</i> различать полные и краткие формы имен прилагательных; образовывать краткие формы имен прилагательных; определять синтаксическую роль кратких прилагательных; писать краткие прилагательные с основой на шипящий без <i>ь</i> на конце	Объяснительный диктант, словарно-орфографическая работа
	117	8.Правописание кратких	Полная и краткая	<i>Знать:</i> понятия	Комментированное

		прилагательных с основой на шипящую	форма прилагательных. Сходство и различия между полными и краткими прилагательными. Особенности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных.	<i>полные/краткие прилагательные</i> ; особенности изменения и синтаксическую роль кратких прилагательных, условие выбора букв о или е в окончаниях после шипящих. <i>Уметь</i> : различать полные и краткие формы имен прилагательных; образовывать краткие формы имен прилагательных; определять синтаксическую роль кратких прилагательных; писать буквы о или е в окончаниях прилагательных, объяснять языковые явления	письмо.Тест по теме «Имя прилагательное»
	118	9.Р.Р. Описание картины А.Н. Комарова «Наводнение»	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности <i>описания</i> как типа речи. Выразительные возможности имен прилагательных.	<i>Уметь</i> : применять выразительные возможности имен прилагательных в речи; анализировать тексты-описания, устранять в них речевые ошибки и недочеты	Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением
	119	10..Морфологический разбор имени при-	Морфологические и синтаксические	<i>Уметь</i> : характеризовать имя прилагательное по его	Морфологический разбор имен прилагательных

		лагательного	признаки имен прилагательных. Порядок морфологического разбора имени прилагательного.	морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных.	
	120	11.Повторение темы «Имя прилагательное»	Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Роль прилагательных в речи.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных	тест
	121	12.контрольная работа № по теме «Имя прилагательное»	Морфологические и синтаксические признаки прилагательных. орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Роль прилагательных в речи.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных; выполнять тестовые задания	Тест
	122	13.Контрольный диктант по теме «Имя	Орфографические, синтаксические,	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на	диктант

		прилагательное»	морфологические признаки прилагательных. Роль прилагательных в речи.	предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных; писать под диктовку.	
	123	14.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Морфологические и синтаксические признаки прилагательных.орфограммы, связанные с правописанием прилагательных. Роль прилагательных в речи. Анализ ошибок.	<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
				Глагол 34 ч. (7р/р, 3 к/р)	
	124	1.Глагол как часть речи.	Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов.	<i>Знать:</i> понятие <i>глагол</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов. <i>Уметь:</i> распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; согласовывать глаголы-сказуемые с подлежащим.	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания. Объяснительный

					диктант.
	125	2.Не с глаголами	Правописание НЕ с глаголами.	<i>Знать:</i> понятие <i>глагол</i> ; правило правописания <i>не</i> с глаголами. <i>Уметь:</i> распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; писать <i>не</i> с глаголами отдельно	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания.. Комментированное письмо. Тест (тематический контроль)
	126	3.Р/Р Рассказ,особенности, структура, стили. Упр. 619 (по картинкам)	Рассказ. Жанровые особенности рассказа. Устный рассказ по серии картинок.	<i>Знать:</i> жанровые признаки и композицию рассказа. <i>Уметь:</i> составлять устный рассказ по серии картинок.	Рассказ по серии картинок
	127	4.Неопределенная форма глагола	Признаки глаголов в неопределенной форме. Ъ после Ч в глаголах в неопределенной форме.	<i>Знать:</i> понятие <i>неопределенная форма глагола</i> ; признаки глаголов в неопределенной форме. <i>Уметь:</i> распознавать глаголы в неопределенной форме и личные глаголы; писать <i>ь</i> после <i>чь</i> глаголах в неопределенной форме	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания..

					Комментированно е письмо.
	128	5.Роль неопределенной формы глагола в предложении	Признаки глаголов в неопределенной форме. Ъ после Ч в глаголах в неопределенной форме.	<i>Знать:</i> понятие <i>неопределенная форма глагола</i> ; роль неопределенной формы глагола в предложении <i>Уметь:</i> распознавать глаголы в неопределенной форме и личные глаголы; писать ъ после чь глаголах в неопределенной форм, синтаксическую роль неопределенной формы глагола, применять правило правописания глаголов на – чь и глаголов 2-го лица	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания.. Комментированно е письмо
	129	6.Р/Р. Устное изложение по упр. 676	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	<i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, выбирать речевые средства для устного изложения текста, строить речевые высказывания	Устное изложение
	130-131	7,8.Правописание-тсия-тьсаяв глаголах	Глаголы в неопределенной форме и форме 3-го лица. –ТЬСЯ и –ТСЯ в глаголах.	<i>Знать:</i> правило правописания -тсия-тьсаяв глаголах. <i>Уметь:</i> различать глаголы в неопределенной форме и в форме 3-го лица с помощью вопросов; правильно писать глаголы на -тсия-тьсая; графически обозначать изученную орфограмму	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания. Объяснительный

					диктант. Тест(текущий контроль)
	132 - 133	9,10..Виды глагола	Глаголы совершенного и несовершенного вида, их значение, вопросы.значения однократности и последовательности действий.	<i>Знать:</i> понятие <i>вид глагола</i> ; различия между глаголами совершенного и несовершенного вида. <i>Уметь:</i> определять вид глаголов по вопросам и значению, образовывать от данных глаголов глаголы другого вида.	Выборочный диктант
	134- 135	11,12..Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	Чередование. Условия написания чередующихся гласных <i>е-и</i> в корне.	<i>Знать:</i> условия написания чередующихся гласных <i>е - и</i> в корне. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Индивидуальные и групповые задания, тест. Распределительный диктант.
	136	13. Р/Р Редактирование текста. Невыдуманный рассказ. П.110	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Авторский стиль.	Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план, собирать материал для работы; писать сочинение, соблюдая нормы русского языка	Устная работа над сочинением.
	137	14.Время глагола.	Прошедшее, настоящее и будущее время глагола.	<i>Знать:</i> понятие <i>время глагола</i> ; три времени глагола их признаки <i>Уметь:</i> определять время глагола;	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения

					домашнего задания. Объяснительный диктант Предупредительный диктант.
	138	15.Прошедшее время глагола	Прошедшее, настоящее и будущее время глагола. Признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени. Условия выбора гласных перед суффиксом – л- в глаголах прошедшего времени.	<i>Знать:</i> понятие <i>время глагола</i> ; три времени глагола;признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия выбора гласных перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени. <i>Уметь:</i> определять время глагола; распознавать глаголы прошедшего времени и правильно их писать; определять род и число глаголов прошедшего времени	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания. Объяснительный диктант Предупредительный диктант.
	139	16.Настоящее время	Признаки глаголов настоящего времени в речи.	<i>Знать:</i> признаки глаголов настоящего времени. <i>Уметь:</i> распознавать глаголы настоящего времени и грамотно употреблять их в речи	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания

140	17.Будущее время	Признаки глаголов будущего времени, способы их образования. Употребление глаголов будущего времени в речи.	<i>Знать:</i> признаки глаголов будущего времени, способы их образования. <i>Уметь:</i> распознавать глаголы будущего времени и грамотно употреблять их в речи	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания Объяснительный диктант
141	18.Спряжение глаголов.	Спряжение глаголов. Тип спряжения.	<i>Знать:</i> понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения. <i>Уметь:</i> определять спряжение глаголов; графически обозначать изученную орфограмму	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания. Комментированное письмо. Самостоятельная работа
142-143	19.20.Спряжение глагола с безударным личным окончанием	Спряжение глаголов. Тип спряжения. Личные окончания глаголов	<i>Знать:</i> понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с без-ударными	Выполнение упражнений учебника, комплексный

			<p>I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов.</p>	<p>личными окончаниями. <i>Уметь:</i> определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму.</p>	<p>анализ текста. Проектирование выполнения домашнего задания. Комментированное письмо. Тест (тематический контроль)</p>
	144	21.Р/Р Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени	<p>Описание рисунка. Монолог. Диалог.</p>	<p><i>Знать:</i> понятие монологической речи, диалога; речевые средства для устного изложения текста. <i>Уметь:</i> строить речевые высказывания, используя глаголы как средство выразительности, правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму</p>	<p>Устные рассказы по рисункам. Составление диалога по рисункам.</p>
	145	22.Морфологический разбор глагола	<p>Глагол как самостоятельная часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль глаголов.</p>	<p><i>Уметь:</i> характеризовать глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола</p>	<p>Самостоятельная работа Тест</p>
	146	23.Р/Р (34) Сжатое изложение по упр. 688	<p>Приёмы сжатия текста. Изменение формы лица при</p>	<p>Уметь: применять приёмы сжатия текста; изменять форму лица при пересказе.</p>	<p>Написание изложения</p>

			пересказе.		
	147	24.Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Правило правописания Ъ после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	<i>Уметь:</i> писать Ъ после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Выполнение упражнений учебника Проверочный диктант. Проектирование выполнения домашнего задания
	148	25.Употребление времен	Формы глаголов настоящего и будущего времени	<i>Знать:</i> понятие <i>время глагола</i> ; способы употребления формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действительности в прошлом. <i>Уметь:</i> определять время глагола; составлять рассказы , используя формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действительности в прошлом.	Выполнение упражнений учебника. Беседа. Проектирование выполнения домашнего задания
	149	26.Р/Р Употребление времен в устных и письменных рассказах.	Тип речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени	<i>Знать:</i> понятие <i>время глагола</i> ; способы употребления формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действительности в прошлом.	Выполнение упражнений учебника. Беседа. Конструирование

				<i>Уметь:</i> определять время глагола; составлять рассказы, используя формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действительности в прошлом.	предложений. .Проектирование выполнения домашнего задания
	150	27.Повторение темы «Глагол»	Глагол. Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Орфограммы, связанные с правописанием глаголов.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола	Работа с дидактическим материалом .Тест (текущий контроль)
	151	28.Диктант	Синтаксический, морфологические разбор глагола.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический и синтаксический разбор глагола, анализировать и исправлять ошибки.	Диктант с грамматическими разборами.
	152	29.Р/Р Сочинение-рассказ по рисунку. Упр. 745	Рассказ. Жанровые особенности рассказа. Устный и письменный рассказ по рисункам	<i>Знать:</i> жанровые признаки и композицию рассказа, устное и письменное описание рисунков. <i>Уметь:</i> составлятьстроить устное и письменное высказывание, конструировать текст -повествование по рисунку. Редактировать текст,	Рассказ-сочинение

				передавать эстетические впечатления.	
	153	30.Контрольная работа по теме «Глагол»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Уметь:</i> работать с текстом и выполнять грамматическое задание к нему.	Работа с текстом. Грамматические задания. Тест
	154	31.Контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; использовать синтаксические и орфографические навыки; писать под диктовку.	Диктант с грамматическим заданием.
	155	32.Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи»	Морфология. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами; использовать морфологические, синтаксические и орфографические навыки; анализировать и исправлять ошибки.	Тест
	156	33.Анализ контрольных работ	Морфологические и синтаксические признаки глагола. орфограммы, связанные с правописанием имен	<i>Знать:</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> делать работу над ошибками. применять на практике изученные правила пунктуации; выполнять синтаксический разбор	Работа над ошибками

			и существительного, имени прилагательного, глагола Роль частей речи в речи. Анализ ошибок.	простых и сложных предложений, составлять их схемы; выполнять разбор словосочетаний	
				Повторение и систематизация изученного 15ч. (2 к/р+ 1 Р/р)	
	157	1.Разделы науки о языке.Фонетика. Морфемика.	Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор слов. Морфемика. Состав слова. Орфография. Морфемный разбор слова.	<i>Знать:</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять фонетический разбор, выполнять морфемный разбор слов.	Самостоятельная работа, предупредительны й диктант, практическая работа.
	158	2.Разделы науки о языке. Лексика	Лексика. Лексическое значение слова.	<i>Знать:</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> представить слово как единство лексического и грамматического значений, уметь работать с толковым словарем.	Практическая работа

	159	3.Разделы науки о языке. Морфология	Морфология. Морфологические признаки частей речи. Морфологический разбор частей речи.	<i>Знать:</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> показать морфологические признаки частей речи, различать постоянные и непостоянные признаки.	Практическая работа
	160	4.Разделы науки о языке. Синтаксис.	Синтаксис и пунктуация. Пунктограммы. синтаксический разбор простых и сложных предложений.	<i>Знать:</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> определять роль знаков препинания, понимать связь синтаксиса и пунктуации	Практическая работа
	161- 162	5,6. Орфограммы в приставках и корнях слов	Орфография. Орфо- граммы в приставках и корнях слов	<i>Знать:</i> использование выбора орфограмм в приставках и корнях слов связанного с фонетикой, морфемикой и морфологией. <i>Уметь:</i> применять правила правописания приставок и корней слов.	Практическая работа. Тест

163	7. Орфограммы в окончаниях слов	Орфография. Орфограммы в окончаниях слов	<i>Знать:</i> использование выбора орфограмм в окончаниях слов связанного сморфемикой и морфологией. <i>Уметь:</i> применять правила правописания окончаний слов.	Выполнение упражнений учебника. Практическая работа.
164	8. Р/Р Сочинение на тему «Памятный день в школе»	Повествование. Основная мысль текста. Предложения по цели высказывания.	<i>Знать:</i> понятия основная мысль текста, <i>повествование</i> как тип речи. <i>Уметь:</i> отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное, применять в тексте различные по цели высказывания предложения	Сочинение - повествование
165	9. Употребление букв Ъ и Ь	Орфография. Орфограммы связанные с правописанием Ъ и Ь	<i>Уметь:</i> применять правила употребления Ъ и Ь.	Выполнение упражнений учебника.
166-167	10, 11. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Синтаксис. Пунктуация. Простое и сложное предложение	<i>Знать:</i> понятия простое и сложное предложения; пунктуацию простого и сложного предложения. <i>Уметь:</i> применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.	Практическая работа

	168	12.Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Синтаксис. Пунктуация. Прямая речь	<i>Знать:</i> понятие о предложении с прямой речью; пунктуацию в предложениях с прямой речью <i>Уметь:</i> применять правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью	Выполнение упражнений учебника. Практическая работа.
	169	14.Итоговая контрольная работа по программе 5 класса	Орфография. Пунктуация.	<i>Знать:</i> теоретический материал, изученный в 5 классе. <i>Уметь:</i> выполнять работу.	Контрольный тест
	170	15.Анализ контрольных работ. Подведение итогов года.	Анализ ошибок.	<i>Уметь:</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в работе.	Работа над ошибками.

Календарно-тематическое планирование
 6 класс
 (153 часов 4,5 уроков в неделю)

№ П.П	Дата проведения		Раздел, Тема урока
1.			Язык. Речь. Общение. Русский язык- один из развитых языков мира

2			Литературный язык и его нормы
3			Культура речи. Речевая ситуация
4			Повторение изученного в 5 классе. Фонетика . Орфоэпия
5			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.
6			Части речи
7			Орфограммы в окончаниях слов
8			Р.р. Сочинение «Интересная встреча»
9			Словосочетание
10			Простое предложение.Знаки препинания
11			Сложное предложение. Знаки препинания.
12			Прямая речь.Диалог
13			Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»
14			Текст. Текст и его особенности. Тема, основная мысль. Заглавие.
15			Начальные и конечные предложения текста.Ключевые слова. Основные признаки текста.
16			Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль речи.
17			Лексикология и фразеология. Культура речи. Слово и его лексическое значение
18			Собирание материалов к сочинению.

			Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя».
19			Изобразительно-выразительные средства языка
20			Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления
21			Профессионализмы
22			Диалектизмы
23			Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского (упр.148)
24			Жаргонизмы
25			Эмоционально-окрашенные слова
26			Исконно русские и заимствованные слова
27			Новые и устаревшие слова
28			Фразеологизмы.
29			Источники фразеологизмов
30			Словари.
31			Лексический разбор слова
32			Повторение и обобщение изученного в разделе "Лексикология. Фразеология. Культура речи".
33			Контрольный диктант по теме «Лексика. Фразеология»
34			Словообразование. Орфография. Морфемика и словообразование.
35			Описание помещения
36			Основные способы образования слов в русском языке
37			Основные способы образования слов в русском языке
38			Этимология слов.

39			Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
40			Буквы А и О в корне -КАС- - -КОС-
41			Буквы А и О в корне -гар- - -гор-
42			Буквы А и О в корне -зар- - -зор-
43			Буквы Ы и И после приставок
44			Гласные в приставках пре- и при-
45			Гласные в приставках пре- и при-
46			Соединительные О и Е в сложных словах
47			Сложносокращённые слова
48			Р.р. Сочинение по картине Р.Ф.Хузина «У окна»
49			Морфемный и словообразовательный разбор слова
50			Повторение и обобщение изученного по теме «Словообразование. Орфография»
51			Тест по теме «Словообразование. Орфография»
52			Морфология. Орфография Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.
53			Имя существительное
54			Р.Р. Составление письма другу.
55			Разносклоняемые существительные.
56			Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на МЯ
57			Несклоняемые имена существительные
58			Несклоняемые имена существительные
59			Род несклоняемых имён существительных.
60			Имена существительные общего рода.

61			Морфологический разбор имени существительного.
62			Сочинение по личным наблюдениям «Первый раз в музее» (упр.329).
63			НЕ с существительными
64			Буквы ч и щ в суффиксе -чик- и -щик-
65			Гласные в суффиксах -ек и -ик имен существительных.
66			Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных
67			Повторение по теме «Имя существительное»
68			Контрольный диктант по теме "Имя существительное"
69			Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное
70			Описание природы.
71			Степени сравнения имён прилагательных
72			Степени сравнения имён прилагательных
73			Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные
74			Относительные прилагательные
75			Выборочное изложение по упр. 392
76			Притяжательные прилагательные
77			Морфологический разбор прилагательного
78			Не с прилагательными
79			Буквы О - Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных
80			Сочинение-описание по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер» (упр. 410)
81			Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных

82		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных
83		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.
84		Дефисное и слитное написание прилагательных
85		Дефисное и слитное написание прилагательных
86		Повторение по теме «Имя прилагательное»
87		Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. Упр. 439
88		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
89		Имя числительное как часть речи
90		Имя числительное как часть речи
91		Простые и составные числительные
92		Мягкий знак в середине и на конце числительных
93		Порядковые числительные
94		Разряды количественных числительных
95		Числительные, обозначающие целые числа
96		Числительные, обозначающие целые числа
97		Дробные числительные
98		Собирательные числительные
99		Морфологический разбор числительного.
100		Повторение по теме « Имя числительное».
101		Тест по теме « Имя числительное».
102		Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»
103		Местоимение как часть речи

104			Разряды местоимений.Личные местоимения.
105			Личные местоимения
106			Возвратное местоимение СЕБЯ.
107			Р/р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица.Упр. 496
108			Вопросительные и относительные местоимения
109			Вопросительные и относительные местоимения
110			Неопределённые местоимения
111			Отрицательные местоимения
112			Отрицательные местоимения
113			Притяжательные местоимения
114			Притяжательные местоимения
115			Р/р. Сочинение-рассуждение упр. 529
116			Указательные местоимения
117			Указательные местоимения
118			Определительные местоимения.
119			Определительные местоимения.
120			Местоимения и другие части речи.
121			Морфологический разбор местоимения
122			Сочинение-рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».
123			Повторение по теме "Местоимение".
124			Контрольный диктант. Контрольный тест

125			Глагол. Повторение изученного в 5 классе
126			Глагол. Повторение изученного в 5 классе
127			Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам упр.565
128			Разноспрягаемые глаголы
129			Глаголы переходные и непереходные.
130			Глаголы переходные и непереходные.
131			Изъявительное наклонение глаголов
132			Изложение "Витькина гайка".
133			Условное наклонение
134			Повелительное наклонение глагола.
135			Употребление наклонений.
136			Употребление наклонений.
137			Безличные глаголы
138			Безличные глаголы
139			Морфологический разбор глагола.
140			Р/р. Рассказ на основе услышанного. Упр. 578
141			Правописание гласных в суффиксах глаголов.
142			Повторение по теме "Глагол"
143			Контрольный тест по теме «Глагол»

144			Контрольный диктант по теме «Глагол»
145			Повторение и систематизация изученного в 5и 6 классах Разделы науки о языке
146			Орфография. Орфографический разбор.
147			Пунктуация. Пунктуационный разбор.
148			Лексика и фразеология.
149			Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.
150			Морфология. Морфологический разбор слова.
151			Синтаксис. Синтаксический разбор.
152			Итоговая контрольная работа.
153			Заключительный урок

Календарно–тематическое планирование

7 класс

(102 часа 3 урока в неделю)

№	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Виды контроля	Домашнее задание	Дата проведения		Примечание
						план	факт	
1	Введение – 1 час Русский язык как развивающееся явление.	1	знакомство с учебником; лекция с элементами беседы; упр. 1, 2 (устно)	анализ текстов: выявление главного и существенного; создать устное высказывание: доказать, что язык – общественное явление. Как вы понимаете слова К.Д. Ушинского: «Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор и жив народ»?	подготовить рассказ о русском языке как развивающемся явлении и о родственных ему языках; упр.4	1.09		

2	<p><i>Повторение изученного в 5-6 классах – 11 часов</i></p> <p>Синтаксис. Словосочетание и предложение.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 5; упр. 8; синтаксический разбор предложений; конструирование словосочетаний по схемам</p>	<p>синтаксически й разбор предложений; конструирование словосочетаний по схемам</p>	<p>Используя составленные словосочетания, придумать и записать текст (или несколько предложений) на тему «Любимый уголок природы», «Мой дом» (упр.7)</p>	6.09		
3	<p>Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор.</p>	1	<p>наблюдения на стр. 6; упр. 10; упр.11 (комментированное письмо)</p>	<p>синтаксически й разбор предложений</p>	<p>стр. 7, ответить на вопросы; упр. 12</p>	7.09		
4	<p>Лексика и фразеология.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; упр. 13 (комментированное письмо); словарная работа (кудрявый, курчавый, вьющийся) упр. 16(устно)</p>	<p>диктант по упр.12; синтаксически й разбор предложения</p>	<p>Упр. 16</p>	8.09		

5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	наблюдения на стр. 9; фонетический разбор слов; наблюдения на стр. 10; упр. 20	фонетический разбор слов <i>сгореть, чувств, лениться, поблажку, паяльник, просьба</i>	упр. 20	13.09		
6	Словообразование и орфография.	1	наблюдения на стр. 12; составление таблицы «Основные способы образования слов»; упр. 24	определите, каким способом образованы слова: <i>осенний, подоконник, прибрежный, крик, храбрость</i>	упр. 26, 27,	14.09		
7	Развитие речи. Знакомство с жанром эссе. Беседа по картине И. Бродского «Летний сад осенью» (упр. 44)	1	работа по картине И.И. Бродского	Устное выступление в жанре эссе	Выразить свои впечатления в жанре эссе, дополнительно упр.34	15.09		

8	Морфология и орфография.	1	сообщение уч-ся о жизни и деятельности Ломоносова; упр. 30 чтение текста, обмен мнениями об утверждении Ломоносова; упр. 32, 33	морфологический разбор слов из упр. 31	упр. 40, повторить спряжение глагола	20.09		
9	Морфологический разбор слова.	1	наблюдения на стр. 14; упр. 34; упр. 35(устно)	морфологический разбор слов: <i>ложится (пар), село (солнце)</i>	упр.43, повторить правописание личных окончаний глаголов	21.09		

10	Развитие речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1	наблюдения на стр. 20; проверка домашнего задания; чтение теоретического материала на стр. 35; наблюдения на стр.35; упр. 46	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи в предложении, составить план.	§ 8, упр. 50, выучить определение стиля, особенности разных стилей	22.09		
11	Развитие речи. Публицистический стиль. Текст. Подготовка к контрольному диктанту.	1	слово учителя. «Публицистический стиль»; §10 чтение теоретического материала; упр. 59,60,61 (устно)	работа со статьёй газеты или журнала	§ 10, упр. 62	27.08		
12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	В тетрадь выписать разряды прил.	28.09		

13	<p>Причастие – 23 часа</p> <p>Причастие как часть речи. Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 24; §9, чтение теоретического материала; упр. 52,53 (устно); упр. 54, 56; словарная работа (присутствовать)</p>	<p>Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи</p>	§9, выучить, правило; упр. 57	29.09		
14	<p>Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 29; стр. 30, чтение теоретического материала; упр. 64, 66; словарная работа (искриться, колонна, гирлянда, отразить, калитка)</p>	комментированный диктант	§11, выучить правило; упр. 67: определить вид причастий, выделить окончания, указав падеж, число, род	4.10		

15	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	проверка домашнего задания; изучение материала учебника; §12 чтение теоретического материала; упр. 69	синтаксически й анализ предложений, составление схем	стр. 31, выучить правило; упр. 72;выписать из произведений художественно й литературы 3 предложения с причастным оборотом	5.10		
16	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1	проверка домашнего задания; словарная работа (пакет, берёста, из берёсты, береста); упр. 75; упр. 74 (комментированно е письмо)	синтаксически й анализ предложений	стр. 33, выучить правило; упр. 73	6.10		

17	Развитие речи. Описание внешности человека.	1	проверка домашнего задания; упр. 77 (устно); упр. 78; 79; 80; упр. 82(сам работа); словарная работа (благородный, великодушный, возвышенный, высокий, святой, священный, рыцарский)	Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.	Составить две миниатюры, описав внешность кого-либо из знакомых.	11.10		
18	Проверочная работа по теме «Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом». Действительные и страдательные причастия.	1	проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 38; чтение материала учебника; упр. 83, 84 (по группам); упр. 86; словарная работа (паром)	распределительный диктант	стр. 38, выучить правило; упр. 85	12.10		

19	<p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; наблюдения на стр.42; беседа по вопросам на стр. 42; словарная работа (силуэт, поразительный, острый, тонкий, чуткий, изощрённый, прибывший, повлёкший, увядший); чтение материала учебника; чтение теоретического материала на стр. 43; упр. 90, 91, 93 (письменно); 92 (устно);</p>	<p>Расскажите о правописании гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p>	<p>стр. 43, выучить правило; упр. 94</p>	13.10		
20	<p>Действительные причастия прошедшего времени.</p>	1	<p>проверка домашнего задания (правило); чтение материала учебника; работа с таблицей на стр. 45; упр. 95, 96 (по вариантам)</p>	<p>Расскажите о правописании гласных в суффиксах действительных причастий прошедшего времени.</p>	<p>стр. 46, прочитайте; упр. 99</p>	18.10		

21	Контрольная работа по теме «Причастие. Причастный оборот».	1	контрольная	запись предложений, нахождение причастных оборотов; задания	упр. 108	19.10		
22	Закрепление изученного по теме «Причастие. Причастный оборот». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте; самостоятельная работа уч-ся	самостоятельная работа уч-ся		20.10		
23	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Чтение материала учебника; работа с таблицей на стр. 49; словарная работа (движимый) упр. 101; 102 (по вариантам (1 – вариант – нечетные; 2 – четные); упр. 105	Расскажите о правописании гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	стр. 50, выучить правило; упр. 106, 107- подготовиться к словарному диктанту	25.10		

24	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	проверка домашнего задания; словарный диктант; работа по таблице на стр. 52; чтение теоретического материала на стр. 53; закрепление теоретического материала учебника; упр. 110; словарная работа (приведённый, переведённый)	словарный диктант; сопоставление таблиц §17 и §19 Что общего в образовании действительных и страдательных причастий прошедшего времени и в чем разница?	§ 20 прочитать; упр. 109, обозначьте суффиксы причастий	26.10		
25	Краткие и полные страдательные причастия.	1	§15 чтение теоретического материала; упр. 87, 88	синтаксически разбор предложений		27.10		
26	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	объяснение нового материала; § 22 чтение теоретического материала; упр. 111; 113	работа с раздаточным материалом	стр. 57, выучить правило; упр. 112			

27	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1	проверка домашнего задания; закрепление теоретического материала на практике; словарная работа (стр. 58-59, 63, 64); знакомство с теоретическим материалом на стр. 61; упр. 122, 123	работа с раздаточным материалом	стр. 61, выучить правило; упр. 123			
28	Проверочная работа по теме «Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных». Морфологический разбор причастий.	1	проверочная работа; словарный диктант; отработка морфологического разбора причастия; упр. 131; словарная работа (акварель, аквариум, акваланг)	морфологический разбор причастий: <i>убраны, затихшие, отяжелённой</i>	выучить схему морфологического разбора причастий; упр. 124, сделать морфологический разбор слова <i>очищенных</i>			

29	Развитие речи. Выборочное изложение по упр. 130.	1	работа с текстом изложения; составление плана; устное рисование по плану	изложение	подготовиться к словарному диктанту			
30	Слитное и раздельное написание – НЕ - с причастиями.	1	проверка домашнего задания; словарная работа (стр. 67-69); объяснение нового материала; знакомство с теоретическим материалом на стр. 67; упр. 132; 133	Расскажите о правописании НЕ с причастиями	упр. 134, 135.			
31	Проверочная работа по теме «Не с причастиями». Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	§ 25 чтение теоретического материала; упр. 139;140; 142	объяснительный диктант	стр. 70, выучить правило; упр. 143			

32	Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие».	1	проверка домашнего задания; беседа по вопросам на стр. 72; работа с таблицей на стр. 73; упр.152 (у); упр. 151	словарный диктант	Составить на листочках тестовые вопросы по теме «Причастие»			
33	<i>Тест</i> по теме «Причастие».	1	тест	тест	Упр. 156			
34	<i>Контрольный диктант</i> по теме «Причастие».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	Повторить причастие			
35	Закрепление изученного по теме «Причастие». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте и тесте; работа над ошибками, допущенными в диктанте	самостоятельная работа уч-ся	упр. 157;выписать из «Толкового словаря» лексическое значение слова обуревать, дилетантский, изразец			

36	<p>Деепричастие – 10 часов</p> <p>Понятие о деепричастии.</p>	1	наблюдения на стр. 76; § 26 чтение теоретического материала; упр. 159; 161; 160 (устно)	объяснительный диктант	§ 26 выучить правило; выбрать из школьных учебников предложения с деепричастиями и записать их, обозначив вид деепричастия			
37	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1	проверка домашнего задания; § 27 чтение теоретического материала; упр. 162; 164; 163 (устно)	синтаксический разбор предложений; построение схем предложений с деепричастными оборотами	стр. 80, выучить правило; упр. 165			

38	Правописание НЕ с деепричастиями.	1	проверка домашнего задания; § 27 чтение теоретического материала; упр. 170; упр. 171 (1 вариант); 172 (2 вариант)	синтаксический разбор предложений	стр. 82, выучить правило; упр. 173			
39	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины (упр. 187)	1	работа по картине; словарная работа; составление сложного плана сочинения	составьте устный рассказ по картине	написать черновой вариант сочинения, используя сложный план и слова для справок			
40	Развитие речи. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины (упр. 187)	1	проверка домашнего задания; написание сочинения-описания по картине	самостоятельная работа уч-ся	упр. 169			

41	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1	§ 29-30 чтение теоретического материала; работа по таблицам на стр. 84,86; упр. 175; 180; словарная работа (стр. 85-90)	Как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида?	§ 29, 30, прочитать; упр. 176, 181			
42	Морфологический разбор деепричастий. Тест по теме «Деепричастие»	1	знакомство с планом морфологического разбора деепричастия на стр.90; упр. 188	морфологический разбор деепричастий тест	стр. 90-91, ответить на вопросы; подготовиться к словарному диктанту по упр. 191			
43	Обобщение и систематизация сведений о деепричастии.	1	Разбор теста; беседа по вопросам на стр. 90-91; словарный диктант; упр. 193	Тест для передачи	упр. 195; подготовиться к диктанту			

44	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	составьте кластер «Деепричастие»			
45	Закрепление изученного по теме «Деепричастие». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте; работа над ошибками, допущенными в диктанте	самостоятельная работа уч-ся	упр. 194			
46	Наречие – 18 часов Наречие как часть речи.	1	§ 32 чтение теоретического материала; упр. 197; 198 (устно); 200 (устно)	выписать из текста словосочетания с наречиями	§32 прочитать; упр. 199, ответить на вопросы			

47	Смысловые группы наречий.	1	§ 33 чтение теоретического материала; упр. 204, 205, 206	составление таблицы «Смысловые группы наречий»; беседа по вопросам	§33, выучить смысловые группы наречий; упр. 208, 210			
48	Степени сравнения наречий.	1	проверка домашнего задания; объяснение нового материала; § 34 чтение теоретического материала; упр. 212; 213; словарная работа (стр. 101-102)	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения.	§ 34 прочитать; упр. 214 (п.), 215 устно (подготовка к диктанту)			
49	Морфологический разбор наречий.	1	словарный диктант; § 35 знакомство с планом морфологического разбора наречия; упр. 216; словарная работа (эпидемия)	словарный диктант; устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?; морфологический разбор наречий	выучить схему морфологического разбора; сделать упр. 216			

50	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – о и – е .	1	проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 104; словарная работа (стр. 105-107); объяснение нового материала; § 36 чтение теоретического материала; упр. 219 (устно); упр. 220 (по вариантам)	объяснительный диктант	стр. 104, выучить правило; упр. 222 (п.), 224 (у.); уметь рассказывать по таблице на стр. 107 о правописании НЕ с существительными, прилагательными и наречиями			
51	Буквы Е и И в приставках -НЕ- и –НИ- отрицательных наречий.	1	проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 108; § 37 чтение теоретического материала; упр. 227; 228	Что общего в написании НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях? ; распределительный диктант	стр. 108, выучить правило; упр. 228 (п.), 231 (у.)			

52	Н и НН в наречиях на –о и –е.	1	проверка домашнего задания; объяснение нового материала; словарная работа (бережливо, конкретно) § 38 чтение теоретического материала; упр. 234;235	используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий; комментированное письмо	стр. 110, выучить правило; упр. 236			
53	Проверочная работа по теме «Н и НН в наречиях». Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	проверка домашнего задания; § 40 чтение теоретического материала; упр. 241; 242	объяснительный диктант; комментированное письмо	стр. 113, выучить правило; упр. 243.			

54	Буквы О и А на конце наречий с приставками из- , до- , с- .	1	проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 114; § 41 чтение теоретического материала; упр. 245; 246	комментировать письмо	стр. 115, выучить правило; упр. 247; подобрать собственные примеры к правилу			
55	<i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с элементами сочинения по упр. 248.	1	работа с текстом упр. 248; составление плана изложения; словарная работа; написание изложения	Как вы понимаете последнюю реплику текста?	Сделать морфологический разбор слов: <i>прибежавший</i> , <i>наклоняясь</i> .			

56	Дефис между частями слова в наречиях.	1	проверка домашнего задания; объяснение нового материала; § 42 чтение теоретического материала; упр. 250; 251	объяснительный диктант	стр. 117, 119, выучить правила; упр. 253			
57	Дефис между частями слова в наречиях.	1	проверка домашнего задания; словарная работа (стр. 119); синтаксическая пятиминутка; упр. 253; 256	синтаксический разбор; комментированное письмо	§ 42 повторить; упр. 254; подобрать тексты, в которых встречаются наречия с дефисом. 1-а группа – текст художественного стиля, 2- текст разговорного стиля; 3 – текст научного стиля; 4 - официально-делового стиля; 5 – публицистического стиля			

58	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	проверка домашнего задания; § 43 чтение теоретического материала; словарная работа (стр. 120-121); упр. 257, 258	комментированное письмо	выписать и выучить наречия в рамках стр 119-121; упр. 259			
59	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	словарный диктант; упр. 260; 261	словарный диктант; комментированное письмо	§ 43 повторить; упр. 262			
60	Проверочная работа по теме «Слитное, раздельное, дефисное правописание наречий». -Б- после шипящих на конце наречий.	1	§ 44 чтение теоретического материала; упр. 263, 264; 265	объяснительный диктант	упр. 266; ответить на вопросы на стр 123-124			

61	Повторение по теме «Наречие». Тест по теме «Наречие»	1	беседа по вопросам на стр. 123-124; упр. 271; 272	тест по теме «Наречие»	упр. 269, 273; выяснить этимологическое значение слов <i>намарку</i> , <i>наизусть</i> , <i>наружу</i> , <i>наверняка</i> , <i>навзрыд</i>			
62	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	выписать их произведений художественной литературы 5 предложений с наречиями, выполнить морфологический разбор наречий			

63	Закрепление изученного по теме «Наречие». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте и тесте; работа над ошибками, допущенными в диктанте и тесте	самостоятельная работа уч-ся	упр. 274			
64	Категория состояния - 2 часа Категория состояния как часть речи.	1	§ 45 чтение теоретического материала; упр. 275; 276	сопоставительный анализ предложений; беседа по изученному материалу	§ 45, выучить правило; упр. 277			
65	Морфологический разбор категории состояния. Повторение пройденной темы.	1	проверка домашнего задания; знакомство с планом морфологического разбора категории состояния; упр. 278; 280	морфологический разбор слов категории состояния	стр. 132, ответить на вопросы; Правоммерно ли выделять слова категории состояния в самостоятельную часть речи? (п)			

66	<p>Предлог – 8 часов</p> <p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов.</p>	1	<p>проверка домашнего задания; наблюдения на стр. 134; упр.285 (у); объяснение нового материала; чтение теоретического материала на стр. 136; упр. 290; 291; 295</p>	комментированное письмо	§48, выучить правило; упр. 288, 294			
67	Непроизводные и производные предлоги.	1	<p>проверка домашнего задания; § 50 чтение теоретического материала; упр. 296; 297</p>	упр. 298; редактирование текста	§ 50 прочитать; упр. 301, 302			

68	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	1	§ 51- 52 чтение теоретического материала; упр. 303; знакомство с планом морфологического разбора предлога; упр. 306 (выполнить морфологический разбор предлогов)	морфологический разбор предлогов	§ 51- 52, прочитать; упр. 305			
69	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	объяснение нового материала; § 53 чтение теоретического материала; упр. 309	работа с карточками	стр. 144-145, выучить правила; упр. 310.			
70	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».	1	беседа по картине; словарная работа; составление сложного плана к сочинению-описанию	составьте устный рассказ по картине, используя сложный план	Написать сочинение-описание по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа».			

71	Повторение по теме «Предлог». <i>Тест</i> по теме «Предлог.	1	тест	тест	упр. 311			
72	<i>Контрольный диктант</i> по теме «Предлог».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	составить и записать по 2 предложения с деепричастием (не) смотря и производным предлогом (не) смотря на.			
73	Закрепление изученного по теме «Предлог». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте; работа над ошибками, допущенными в диктанте	самостоятельная работа уч-ся	Составить небольшой рассказ на тему: «Утро в лесу», подчеркнуть предлоги.			

74	<p>Союз – 8 часов</p> <p>Союз как часть речи. Союзы простые и составные.</p>	1	<p>проверка домашнего задания;</p> <p>§ 54-55 чтение теоретического материала;</p> <p>упр. 313; 318</p>	<p>синтаксический разбор предложений</p>	<p>§ 54-55 прочитать;</p> <p>упр. 319</p>			
75	<p>Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</p>	1	<p>наблюдения на стр. 151;</p> <p>§56, чтение теоретического материала;</p> <p>упр. 321</p>	<p>синтаксический разбор предложений</p>	<p>упр. 322: закончите предложения, используя подчинительные союзы, данные в рамках</p>			
76	<p>Сочинительные союзы. Роль сочинительного союза И в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении.</p>	1	<p>объяснение нового материала;</p> <p>§ 58 чтение теоретического материала;</p> <p>упр. 328; 331</p>	<p>синтаксический разбор предложений;</p> <p>конструирование предложений по схемам</p>	<p>§58, прочитать;</p> <p>упр. 330, 336</p>			

77	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	§59, чтение теоретического материала; упр. 337; 338; знакомство с планом морфологического разбора союза; упр. 341	морфологический разбор союзов	§59-60, прочитать; упр. 339; 342			
78	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	1	объяснение нового материала; § 61 чтение теоретического материала; упр. 346; 347	синтаксический разбор предложений с комментированием	стр. 162, выучить правило; упр. 350; стр. 165, ответить на вопросы, подготовить рассуждение на тему «Роль союзов в речи», «Союзы-синонимы в речи»			

79	Повторение изученного по теме «Союз».	1	проверка домашнего задания; беседа по вопросам на стр. 165; устные выступления учащихся по теме; упр. 356 (по вариантам)	беседа по вопросам зачетная работа	подготовиться к контрольному диктанту по теме «Предлог» и «Союз»; упр. 353			
80	Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз».	1	диктант	диктант с грамматическим заданием	упр. 355			

81	Закрепление изученного по теме «Предлог. Союз». Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте и тесте; работа над ошибками, допущенными в диктанте и тесте	самостоятельная работа уч-ся	Выпишите из новеллы О. Генри десять предложений с сочинительными и подчинительными союзами, подчеркните грамматическую основу, обозначьте союзы, составьте схемы предложений.			
82	Частица – 8 часов Понятие о частице.	1	§62 чтение теоретического материала; упр. 357; 358 (у)	Докажите, что выделенные слова из упр. 358 – частицы.	§ 62, прочитать и законспектировать; упр. 359			

83	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	проверка домашнего задания; § 63, чтение теоретического материала; упр. 361; 360(y)	беседа по вопросам	§63, выучить; упр. 362, 363			
84	Смысловые частицы.	1	проверка домашнего задания; § 64чтение теоретического материала; упр. 365(y); упр. 367, 372	беседа по вопросам	Составить диалог с модальными частицами на тему «Разговор после просмотра кинофильма»			
85	Раздельное и дефисное написание частиц Морфологический разбор частиц.	1	проверка домашнего задания; объяснение нового материала; § 65 чтение теоретического материала; упр. 376; 377; 380(y)	комментированное письмо	упр. 381, составить карточку из 20слов на дефисное и раздельное написание слов разных частей речи			
86	Отрицательные частицы. Различение не – ни.	1	проверка домашнего задания; объяснение нового материала; §67 чтение теоретического материала; упр. 385; 386(y);	комментированное письмо	упр. 387			

87	Различение частицы не и приставки не-	1	объяснение нового материала; §68 чтение теоретического материала; упр. 393;394	комментированное письмо	§68, прочитать; упр. 399			
88	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни. <i>Проверочная работа</i>	1	беседа; §69 чтение теоретического материала; упр. 403; 404; 405	комментированное письмо проверочная работа	упр. 406; и составить 4 предложения с данными словосочетаниями; стр. 187, ответить на вопросы			
89	<i>Сочинение-рассказ</i> по данному сюжету. Упр. 402	1	беседа по вопросам, рассмотрение нескольких вариантов	тест	упр. 410			

90	<p>Междометие – 2 часа</p> <p>Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.</p>	1	<p>объяснение нового материала; §70-71 чтение теоретического материала; выразительное чтение предложений с междометиями упр. 415, 417</p>	<p>Составление тезисного плана параграфа.</p>	<p>§70-71 прочитать; упр. 416</p>			
91	<p>Знаки препинания при междометиях. Проверочная работа по теме «Междометие».</p>	1	<p>проверка домашнего задания; беседа по вопросам; §71 чтение теоретического материала; упр. 418</p>	<p>комментированное письмо; проверочная работа по теме «Междометие» .</p>	<p>упр. 419</p>			
92	<p>Повторение и систематизация изученного в 7 классе – 11 часов</p> <p>Развитие речи. Русский язык и разделы науки о нем. Текст. Стили речи. Подготовка к домашнему сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</p>	1	<p>беседа по вопросам на стр. 98; работа по таблице упр. 422; упр. 425; работа по таблице на стр. 100</p>	<p>работа с текстом упр. 423</p>	<p>Напишите сочинение-рассуждение на морально-этическую тему «Из чего складывается чувство патриотизма? ».</p>			

93	Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Проверочная работа по темам «Фонетика». «Лексика и фразеология».	1	проверка домашнего задания; беседа по вопросам на стр. 103; упр. 430; беседа по вопросам на стр. 104; проверка домашнего задания;	беседа по вопросам; фонетический разбор слов; проверочная работа по теме «Лексика. Фразеология»	сделать фонетический разбор слов <i>река, лед, тают, наряд</i> ; выписать из словаря фразеологизмов 5 фразеологизмов, объяснить их значение и происхождение			
94	Сжатое изложение по тексту упр. 488 «Отечество».	1	составление плана изложения	сжатое изложение	упр. 493			
95	Морфемика. Словообразование	1	проверка домашнего задания; беседа по вопросам на стр. 106; упр. 510	работа с раздаточным материалом (определите способ образования слов)	Обозначьте состав слов и укажите их способ образования: <i>военные, подосланный, сочувствие, окрик, поглощен, настоящему</i>			

96	Морфология. Орфография.	1	проверка домашнего задания; 2) беседа по вопросам на стр. 200; работа по таблице на стр. 200; 3) упр. 441(у); упр. 442; 4) беседа по вопросам на стр. 203; 5) упр. 452	беседа по вопросам	Заполните таблицу «Части речи в русском языке». Расскажите об общем смысловом значении самостоятельных частей речи.			
97	Синтаксис и пунктуация.	1	проверка домашнего задания; беседа по вопросам на стр. 205; упр. 455; беседа по вопросам на стр. 207; упр. 462	беседа по вопросам; синтаксический анализ предложений	упр. 463			
98	Сложные случаи синтаксиса и пунктуации.	1	Работа по дифференцированным карточкам; разбор предложений на доске; работа с текстом	Опрос фронтальный; тест	Упр. 459			

99	<i>Контрольное изложение.</i>	1	изложение	изложение	упр. 461			
100	Закрепление изученного за курс 7 класса. Работа над ошибками.	1	анализ типичных ошибок, допущенных в диктанте и тесте; работа над ошибками, допущенными в диктанте и тесте	самостоятельная работа учащихся	Подготовить краткое выступление на основе рекомендованных статей о роли русского языка в жизни человека			
101	Итоговая контрольная работа	1	беседа; работа с текстом, анкетирование	Какую роль играет в жизни человека язык?				
102	Заключительный урок. Чему я научился в этом году?	1	Беседа, разбор анкет, планирование самообразования на лето по предмету, пожелания	Что я хочу узнать за лето по русскому языку и о русском языке? Рекомендации по чтению специальной литературы				

Тематическое планирование

9 класс

(68 часов 2 урока в неделю)

№ урока	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1		Международное значение русского языка	1	
2	Повторение изученного в 5-8 классах (6 ч)	Фонетика	1	
3		Лексикология и фразеология	1	
4		Морфемика. Словообразование	1	
5		Морфология	1	
6		Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	1	

7		Р.Р. Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»	1	
8	Синтаксис и пунктуация (3 ч)	Сложное предложение .Основные виды сложных предложений	1	
9		РР. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы	1	
10		Конспект	1	
11	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. (4 ч.)	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	2	
12		Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	2	
13		Р.Р. Изложение от 3 лица		
14		Анализ изложения. РР. Рецензия	1	

15	Сложноподчиненные предложения (17 ч.)	Строение СПП. Знаки препинания в СПП	1	
16		Средства связи частей СПП	1	
17		Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными	1	
18		СПП с придаточными изъяснительными	1	
19		СПП с придаточными обстоятельственными	1	
20		Придаточные предложения образа действия и степени	1	
21		Придаточные предложения места	1	
22		Придаточные предложения времени	1	
23		РР. Сжатое изложение	2	
24		Придаточные предложения условные	1	

25		Придаточные предложения причины	1	
26		Придаточные предложения цели	1	
27		Придаточные предложения сравнительные	1	
28		Придаточные предложения уступительные	1	
29		Придаточные предложения следствия	1	
30		СПП с придаточными присоединительными	2	
31		РР. Устное выступление на лингвистическую тему	1	
32	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (4 ч.)	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	2	
33			1	

		РР. Деловые бумаги		
34		Повторение изученного по теме «Сложное предложение»	2	
35		Контрольная работа по теме «Сложное предложение»	1	
36	Бессоюзные сложные предложения (6 ч.)	Анализ к/р. БСП. Запятая и точка с запятой в БСП	1	
37		Двоеточие в БСП	1	
38		Тире в БСП	1	
39		РР. Реферат	1	
40		Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	
41		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	

42	Сложные предложения с различными видами связи (3 ч)	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	2	
43		РР. Сочинение-рассуждение на тему «Как я понимаю храбрость?»	1	
44		Авторские знаки препинания	1	
45	Общие сведения о языке (3 ч.)	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	2	
46		Русский литературный язык и его стили	1	
47		РР. Сжатое изложение (по упр. 330)	2	
48	Повторение (19 ч.)	Фонетика. Графика. Орфография	2	
49		Лексикология. Фразеология. Орфография	2	
50		РР. Сжатое изложение (по упр. 360).	2	
51		Анализ изложения. Морфемика.	2	

		Словообразование. Орфография		
52		Морфология. Орфография	1	
53		Имя существительное	1	
54		Имя прилагательное	1	
55		Имя числительное	1	
56		Местоимение	1	
57		РР. Сочинение по картине И.Левитана «Весна. Большая вода»	2	
58		Анализ сочинения. Глагол	1	
59		Причастие	1	
60		Деепричастие	1	
61		Наречие. Категория состояния	1	
62		Предлог. Союз. Частица	1	

63		Синтаксис. Пунктуация	1	
64		Употребление знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие	1	
65		Запятая, точка с запятой, двоеточие	1	
66		Тире, скобки, кавычки	1	
67		Итоговая контрольная работа	1	
68		Анализ к/р. Заключительный урок	1	

Учебно-техническое обеспечение

Для учителя

1.

Учебно-методическое материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Большой сборник сочинений и изложений. Русский язык: 5-11 классы/ Е.В. Амелина. – 8-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2019.- 318 с.
2. Березина С.Н. Русский язык в схемах и таблицах/С.Н.Березина, Н.Н.Борисов.- М.: Эксмо, 2016. – 112 с.
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.-5-е изд. – М. ВАКО, 2020.-416 с.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 6класс.-4-е изд. – М. ВАКО, 2018.-416 с.
5. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс.-5-е изд. – М. ВАКО, 2020.-304 с.
6. Железнова Е.В. Русский язык / Е.В.Железнова, С.Е.Колчина.- М.: Эксмо, 2018. – 192 с.
7. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС/ О.Н.Зайцева. – 6 -е изд., перераб. И доп. – М.: Экзамен, 2022. – 318 с.
8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/Сост. Н.В. Егорова. – М., 2009.
9. Карандашова Е.В. Русский язык / Е.В.Карандашова. Москва : Эксмо, 2018.-384 с..
10. Русский язык. 5 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. В 2 ч./ [Т.А.Ладыженская и др.]- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -207 с.

11. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [М.Т. Баранов и др.]- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. - 191 с.
12. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [М.Т. Баранов и др.]- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. - 176 с.: [4] л. ил.
13. Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [С.Г. Бархударов и др.]- 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2020. -255 с.: [4] л. ил.
14. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9-х и 11-х классах. – Ростов н/Д, 2011.
15. Пахнова Т.М. русский язык. От анализа текста к сочинению и изложению. – М., 2010.
16. Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5-9 классы/Т.И. Павлова. – Ростов-н/Д. – 2014

Словари и справочники

Большой словарь синонимов и антонимов русского языка./ сост.

Н.И.Шильнова.- М.: Дом Славянской книги, 2011.- 896 с.

Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка.

СПб., 2004.

Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.

Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010. Николина

Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.

Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.

Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003

Для учащихся :

- 1 . Русский язык. 5 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. В 2 ч./ [Т.А.Ладыженская и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -207 с.
- 2.Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -191 с.
- 3.Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -176 с.: [4] л. ил.
- 4.Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [С.Г. Бархударов и др.].- 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2020. -255 с.: [4] л. ил.
- 5.Большой словарь синонимов и антонимов русского языка./ сост. Н.И.Шильнова.- М.: Дом Славянской книги, 2011.- 896 с.
6. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. СПб., 2004.
- 7.Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
- 8.Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010. Николина Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.
- 9.Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
- 10.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
- 11.Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
12. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003
13. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-

века, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

4. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

5. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

6. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать сред-ства связи предложений и частей текста (формы слова, одно-коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собствен-ного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам (наличие темы, главной мысли, грамма-тической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенно-стей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествова-ние) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предло-жений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять кор-ректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушан-ного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с це-лью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различ-ных источников, в том числе из лингвистических словарей и спра-вочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающи-мися тексты с целью совершенствования их содержания (про-верка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуками буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з** (**-с**); **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,

чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о смысле частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ѣ**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

ного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые несложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотносённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классические сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты различных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания

по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассужде-

ние-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использо-

вать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **ни** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять

не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публи-

цистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помо-

щью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложно-сочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связив речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.