**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Ненецкого автономного округа**

**«Средняя школа им. А. А. Калинина с. Нижняя Пёша**

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.С. Семяшкина** | **Утверждено**  **Директор**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.С. Голубина** |

**Рабочая учебная программа**

**по предмету «Русский язык»**

**(6-8 классы)**

Учитель русского языка и литературы

Семяшкина Галина Васильевна

с. Нижняя Пеша 2022

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ»Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования ( Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 ( ред. От 31.12.2015) ( с последними измен.),постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г федерального учебно- методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка меж- национального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования

**Содержание обучения русскому языку ориентировано также**

на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоот- ношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной инфомации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т п в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др ); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО

ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет

«Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения

На изучение предмета отводится

В 6 классе -170 часов, 5 часов в неделю, в 7 классе- 136 часов, 4 часа в неделю, в 8 классе – 102 часа, 3 часа в неделю,

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельно- сти в соответствии с традиционными российскими социокуль- турными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литератур- ных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов

России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениямсвоей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоциональ- ного воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуника- ции и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разныхвидах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пита- ние, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный ре- жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природ- ной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой

культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения,критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, по- лученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие

процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и си- стематизировать информацию, представленную в текстах, таб- лицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер- гающие одну и ту же идею, версию) в различных информаци- онных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллю- стрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграм-

мами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, пред- ложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно- логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать зна- чение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно- шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу об- суждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, иссле- дования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил- люстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и ин- дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с

действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётомимеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целейи условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения. **Оценка устных ответов учащихся**

Устный развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень

осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. Оценка «5» ставится ученику:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится за ответ, удовлетворяющий требованиям оценки «5», но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится за незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, ошибки в формулировке определений и правил,

искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно изложение материала.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Объем диктанта устанавливается:

5 класс – 90-100 слов,

6 класс – 100-110

7 класс – 110-120

8 класс – 120-150

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с

непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять

из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания,

искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает),

«дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две

негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с

прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

1. В написании ы и и после приставок;
2. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не

…; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);

1. В собственных именах нерусского происхождения;
2. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
3. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный –

грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х

орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4

орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии

орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и

негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7

орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким

пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки

«3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и

дополнительного (фонетического, лексического, орфографического,

грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания. Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150

слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в

9 классе – 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8

классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая

ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия

темы;

правильность фактического материала; последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение

рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-

целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевыми недочетами можно считать:

* повторение одного и того же слова;
* однообразие словарных конструкций;
* неудачный порядок слов;
* различного рода стилевые смешения. Ошибки в содержании сочинений и изложений Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и

стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям

ребенка и идти у него на поводке;

1. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
2. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
3. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о

стрижке);

1. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

1. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
2. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
3. смешение лексики разных исторических эпох;
4. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

1. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
2. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм,

например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

1. стилистически неоправданное повторение слов;
2. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
3. неудачный порядок слов. Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими,

синтаксическими) не владеет ученик. Разновидности грамматических ошибок

1. Словообразовательные, состоящие в неоправданном

словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак,

беспощадство, публицизм и т.п.). Такие

ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

1. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины;

спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)

1. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

* нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
* нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
* разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
* ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
* местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
* пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

* смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
* отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима.

Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает

разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не

орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что

является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано

другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность,

каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и

«4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при

одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью

аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4»

допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ

соответствующего или близкого вида. Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуж- дение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложе ний в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы Описание местности Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари

**Словообразование. Культура речи. Орфография** Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (при-

ставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием

***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы поста- новки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со сло- вами

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена при- лагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в

рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Син- таксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных Употребление имён числительных в научных текстах, деловой

речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соот- ветствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшеству- ющего текста (устранение двусмысленности, неточности); при- тяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание место- имений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

Глагол

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***висячий***, ***горящий*** — ***горячий***) Употребление причастий с суффиксом **-*ся*** Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич* + *сущ*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний причастий Слитное и раздельное на- писание ***не*** с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитноеи раздельное написание ***не*** с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное напи- сание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (-***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-***о*** и -***е*** после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие са- мостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на*** Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частейтекста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразу- ющие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стили- стической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни*** Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи Различение приставки ***не***- и частицы ***не*** Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, -***ка***

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экс- прессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (пове- ствование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные и пунктуационные особен-

ности предложений со словами ***да***, ***нет***

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***боль- шинство*** — ***меньшинство***, количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения.Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образадействия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо- личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так***

и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью по- вторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***, ***ни... ни***, ***тo... тo***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обо- собленные определения, обособленные приложения, обособлен- ные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при- соединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных

и несогласованных определений (в том числе приложений), до- полнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставны- ми конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосоче- таний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Формы контроля и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

1. **класс**
   * устный опрос
   * письменные работы: словарные диктанты, проверочные и контрольные работы, тесты, изложения, сочинения.
2. **класс**
   * тест;

-диктант / диктант с грамматическим заданием;

* + подробное, сжатое изложение;
  + сочинение повествовательного характера на заданную тему;
  + сочинение по картине;
  + рассказ о случаях из жизни,
  + описание отдельных предметов, по картине
  + письменное устное высказывание на лингвистическую тему.
  + устный опрос

**8 класс**

* классные и домашние сочинения,
* анализ поэтического и прозаического текстов,
* тематические тесты
* устный опрос

Календарно-тематическое планирование

6 класс

(170 часов 5 уроков в неделю)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дата проведения | | Раздел. Тема урока |
| 1. |  |  | **Язык. Речь. Общение.**  Русский язык- один из развитых языков мира |
| 2. |  |  | Литературный язык и его нормы |
| 3 |  |  | Культура речи. |
| 4 |  |  | Речевая ситуация |
| 5 |  |  | **Повторение изученного в 5 классе.**  Фонетика . Орфоэпия |
| 6 |  |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. |
| 7 |  |  | Части речи |
| 8 |  |  | Орфограммы в окончаниях слов |
| 9 |  |  | Словосочетание |
| 10 |  |  | Простое предложение.Знаки препинания |
| 11 |  |  | Сложное предложение.Запятые в сложном предложении |
| 12 |  |  | Сложное предложение.Запятые в сложном предложении |
| 13 |  |  | Прямая речь.Диалог |
| 14 |  |  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе» |
| 15 |  |  | **Текст.**  Текст и его особенности. |
| 16 |  |  | Тема, основная мысль. Заглавие. |
| 17 |  |  | Начальные и конечные предложения текста..  Основные признаки текста. |
| 18 |  |  | Ключевые слова |
| 19 |  |  | Понятие о функциональных разновидностях языка. |
| 20 |  |  | Официально-деловой стиль речи |
| 21 |  |  | **Лексикология и фразеология. Культура речи**.  Слово и его лексическое значение |
| 22 |  |  | Сбор материалов к сочинению. |
| 23 |  |  | Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя». |
| 24 |  |  | Изобразительно-выразительные средства языка |
| 25 |  |  | Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления |
| 26 |  |  | Профессионализмы |
| 27 |  |  | Диалектизмы |
| 28 |  |  | Жаргонизмы |
| 29 |  |  | Сжатое изложение «Собиратель русских слов» |
| 30 |  |  | Эмоционально-окрашенные слова |
| 31 |  |  | Исконно русские и заимствованные слова |
| 32 |  |  | Новые и устаревшие слова |
| 33 |  |  | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов |
| 34 |  |  | Словари. Лексический разбор слова |
| 35 |  |  | Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи» |
| 36 |  |  | **Словообразование. Орфография**.  Морфемика и словообразование. |
| 37 |  |  | Описание помещения |
| 38 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке |
| 39 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке |
| 40 |  |  | Этимология слов. |
| 41 |  |  | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. |
| 42 |  |  | Буквы А и О в корне -КАС- - -КОС- |
| 43 |  |  | Буквы А и О в корне -гар- - -гор- |
| 44 |  |  | Буквы А и О в корне -зар- - -зор- |
| 45 |  |  | Буквы Ы и И после приставок |
| 46 |  |  | Гласные в приставках пре- и при- |
| 47 |  |  | Гласные в приставках пре- и при- |
| 48 |  |  | Соединительные О и Е в сложных словах |
| 49 |  |  | Сложносокращённые слова |
| 50 |  |  | Р.р. Подговка к сочинению по картине Р.Ф.Хузина «У окна» |
| 51 |  |  | Написание сочинения по картине Р.Ф.Хузина «У окна» |
| 52 |  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 53 |  |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Словообразование. Орфография» |
| 54 |  |  | Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография» |
| 55 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе |
| 56 |  |  | **Морфология. Орфография**  Имя существительное как часть речи |
| 57 |  |  | Разносклоняемые существительные. |
| 58 |  |  | Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на МЯ |
| 59 |  |  | Несклоняемые имена существительные |
| 60 |  |  | Род несклоняемых имён существительных. |
| 61 |  |  | Имена существительные общего рода. |
| 62 |  |  | Морфологический разбор имени существительного. |
| 63 |  |  | Письмо |
| 64 |  |  | НЕ с существительными |
| 65 |  |  | НЕ с существительными |
| 66 |  |  | Буквы ч и щ в суффиксе -чик- и -щик- |
| 67 |  |  | Буквы ч и щ в суффиксе -чик- и -щик- |
| 68 |  |  | Гласные в суффиксах -ек и -ик имен существительных. |
| 69 |  |  | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных |
| 70 |  |  | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных |
| 71 |  |  | Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имен существительных» |
| 72 |  |  | Повторение по теме « Имя существительное» |
| 73 |  |  | Повторение по теме « Имя существительное» |
| 74 |  |  | Контрольный диктант по теме " Имя существительное" |
| 75 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 76 |  |  | Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. |
| 77 |  |  | Описание природы. Написание сочинения-описания |
| 78 |  |  | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень |
| 79 |  |  | Превосходная степень сравнения имен прилагательных |
| 80 |  |  | Сочинение-описание местности |
| 81 |  |  | Самостоятельная работа «Степени сравнения имен прилагательных» |
| 82 |  |  | Разряды имен прилагательных по значению.  Качественные прилагательные |
| 83 |  |  | Относительные прилагательные |
| 84 |  |  | Выборочное изложение по упр. 392 |
| 85 |  |  | Притяжательные прилагательные |
| 86 |  |  | Повторение |
| 87 |  |  | Контрольный тест по теме «Разряды имени прилагательного» |
| 88 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в тесте |
| 89 |  |  | Морфологический разбор прилагательного |
| 90 |  |  | Не с прилагательными |
| 91 |  |  | Не с прилагательными |
| 92 |  |  | Буквы О - Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных |
| 93 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |
| 94 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |
| 95 |  |  | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. |
| 96 |  |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 97 |  |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 98 |  |  | Повторение по теме «Имя прилагательное» |
| 99 |  |  | Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного  промысла. Упр. 439 |
| 100 |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |
| 101 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 102 |  |  | Имя числительное как часть речи |
| 103 |  |  | Простые и составные числительные |
| 104 |  |  | Мягкий знак в середине и на конце числительных |
| 105 |  |  | Порядковые числительные |
| 106 |  |  | Разряды количественных числительных |
| 107 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа |
| 108 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа |
| 109 |  |  | Склонение количественных числительных |
| 110 |  |  | Дробные числительные |
| 111 |  |  | Собирательные числительные |
| 112 |  |  | Морфологический разбор числительного |
| 113 |  |  | Повторение по теме «Имя числительное» |
| 114 |  |  | Контрольная работа по теме «Имя числительное» |
| 115 |  |  | Анализ ошибок |
| 116 |  |  | Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!» |
| 117 |  |  | Местоимение как часть речи. |
| 118 |  |  | Разряды местоимений.Личные местоимения. |
| 119 |  |  | Личные местоимения |
| 120 |  |  | Возвратное местоимение СЕБЯ. |
| 121 |  |  | Р/р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица.Упр. 496 |
| 122 |  |  | Вопросительные и относительные местоимения |
| 123 |  |  | Вопросительные и относительные местоимения |
| 124 |  |  | Неопределённые местоимения |
| 125 |  |  | Отрицательные местоимения |
| 126 |  |  | Притяжательные местоимения |
| 127 |  |  | Р\р. Сочинение-рассуждение упр. 529 |
| 128 |  |  | Указательные местоимения |
| 129 |  |  | Определительные местоимения. |
| 130 |  |  | Местоимения и другие части речи. |
| 131 |  |  | Морфологический разбор местоимения |
| 132 |  |  | Сочинение-рассуждение по картине  Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». |
| 133 |  |  | Повторение по теме "Местоимение". |
| 134 |  |  | Контрольный диктант по теме «Местоимение» |
| 135 |  |  | Анализ контрольной работы |
| 136 |  |  | **Глагол как часть речи** |
| 137 |  |  | Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам упр.565 |
| 138 |  |  | Способы образования глаголов |
| 139 |  |  | Разноспрягаемые глаголы |
| 140 |  |  | Глаголы переходные и непереходные. |
| 141 |  |  | Глаголы переходные и непереходные. |
| 142 |  |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение глаголов |
| 143 |  |  | Изложение "Витькина гайка". |
| 144 |  |  | Условное наклонение |
| 145 |  |  | Повелительное наклонение глагола. |
| 146 |  |  | Употребление наклонений. |
| 147 |  |  | Употребление наклонений. |
| 148 |  |  | Безличные глаголы |
| 149 |  |  | Безличные глаголы |
| 150 |  |  | Морфологический разбор глагола. |
| 151 |  |  | Р/р. Рассказ на основе услышанного. Упр. 578 |
| 152 |  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| 153 |  |  | Повторение по теме "Глагол" |
| 154 |  |  | Контрольный тест по теме «Глагол» |
| 155 |  |  | Контрольный диктант по теме «Глагол» |
| 156 |  |  | Анализ контрольной работы |
| 157 |  |  | **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**  Разделы науки о языке |
| 158 |  |  | Разделы науки о языке |
| 159 |  |  | Орфография. Орфографический разбор. |
| 160 |  |  | Орфография. Орфографический разбор. |
| 161 |  |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор. |
| 162 |  |  | Лексика и фразеология. |
| 163 |  |  | Лексика и фразеология. |
| 164 |  |  | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. |
| 165 |  |  | Морфология. Морфологический разбор слова. |
| 166 |  |  | Морфология. Морфологический разбор слова. |
| 167 |  |  | Синтаксис. Синтаксический разбор. |
| 168 |  |  | Итоговая контрольная работа. |
| 169 |  |  | Анализ итоговой контрольной работы |
| 170 |  |  | Заключительный урок |

Календарно–тематическое планирование

**7 класс**

(136 часов, 4 урока в неделю)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Дата проведения | | Раздел. Тема урока |
| 1 |  |  | Русский язык как развивающееся явление. |
|  |  |  | **Повторение изученного в V-VI классах** |
| 2 |  |  | Синтаксис. Словосочетание. Предложение |
| 3 |  |  | Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор |
| 4 |  |  | Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова. |
| 5 |  |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов |
| 6 |  |  | Словообразование и орфография. Морфемный и  словообразовательный разбор. |
| 7 |  |  | Морфология и орфография. |
| 8 |  |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. |
| 9 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием «Повторение изученного в 5-6 классах». |
| 10 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками |
| 11 |  |  | Р.р. Сочинение по картине А. Грицая «Летний сад». |
|  |  |  | **Текст и стили речи** |
| 12 |  |  | Текст. Диалог как текст. Виды диалогов. |
| 13 |  |  | Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль. |
|  |  |  | **Морфология. Орфография. Культура речи.** |
|  |  |  | **Причастие** |
| 14 |  |  | Причастие как часть речи. |
| 15 |  |  | Причастие как часть речи. |
| 16 |  |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. |
| 17 |  |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. |
| 18 |  |  | Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота. |
| 19 |  |  | Р.Р. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). |
| 20 |  |  | Р.Р. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). |
| 21 |  |  | Действительные и страдательные причастия. |
| 22 |  |  | Краткие и полные страдательные причастия. |
| 23 |  |  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. |
| 24 |  |  | Действительные причастия прошедшего времени. |
| 25 |  |  | Р.Р. Изложение от третьего лица (упр.120). |
| 26 |  |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. |
| 27 |  |  | Страдательные причастия прошедшего времени. |
| 28 |  |  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. |
| 29 |  |  | Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. |
| 30 |  |  | Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. |
| 31 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах отглагольных прилагательных. |
| 32 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных. |
| 33 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных. |
| 34 |  |  | Р.Р. Выборочное изложение (упр.156) |
| 35 |  |  | Р.Р. Выборочное изложение (упр.156) |
| 36 |  |  | Морфологический разбор причастия. |
| 37 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями |
| 38 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями |
| 39 |  |  | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |
| 40 |  |  | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |
| 41 |  |  | Р,Р. Сочинение «Успешный телеведущий» (упр.172) |
| 42 |  |  | Р,Р. Сочинение «Успешный телеведущий» (упр.172) |
| 43 |  |  | Повторение и обобщение по теме «Причастие». |
| 44 |  |  | Контрольный диктант по теме «Причастие». |
| 45 |  |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. |
|  |  |  | **Деепричастие** |
| 46 |  |  | Деепричастие как часть речи. |
| 47 |  |  | Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. |
| 48 |  |  | Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. |
| 49 |  |  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. |
| 50 |  |  | Деепричастия несовершенного вида. |
| 51 |  |  | Деепричастия совершенного вида. |
| 52 |  |  | Морфологический разбор деепричастия. |
| 53 |  |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Деепричастие». |
| 54 |  |  | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» |
| 55 |  |  | Работа над ошибками. |
| 56 |  |  | Р.р. Употребление в речи деепричастных оборотов. Рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр.214). |
|  |  |  | **Наречие** |
| 57 |  |  | Наречие как часть речи. |
| 58 |  |  | Разряды наречий. |
| 59 |  |  | Практикум. Разряды наречий |
| 60 |  |  | Р.р. Пейзаж на картине И.Попова «Первый снег» (дневниковая запись) |
| 61 |  |  | Р.р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег» |
| 62 |  |  | Степени сравнения наречий. |
| 63 |  |  | Морфологический разбор наречий. |
| 64 |  |  | Р.р. Сочинение-рассуждение «Мое отношение к прозвищам» |
| 65 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е . |
| 66 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е . |
| 67 |  |  | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. |
| 68 |  |  | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. |
| 69 |  |  | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е. |
| 70 |  |  | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е. |
| 71 |  |  | Р.р. Описание действий |
| 72 |  |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. |
| 73 |  |  | Суффиксы О и А на конце наречий. |
| 74 |  |  | Суффиксы О и А на конце наречий. |
| 75 |  |  | Р.р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» |
| 76 |  |  | Р.р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» |
| 77 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях. |
| 78 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях. |
| 79 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |
| 80 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |
| 81 |  |  | Буква Ь после шипящих на конце наречий. |
| 82 |  |  | Повторение по теме «Наречие». |
| 83 |  |  | Контрольный диктант. |
| 84 |  |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. |
|  |  |  | **Учебно-научная речь** |
| 85 |  |  | Учебно-научная речь. Отзыв. |
| 86 |  |  | Учебный доклад. |
|  |  |  | **Категория состояния** |
| 87 |  |  | Категория состояния как часть речи. |
| 88 |  |  | Морфологический разбор категории состояния. |
| 89 |  |  | Р.р. Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы. |
| 90 |  |  | Р.р. Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы (продолжение темы). |
|  |  |  | **Служебные части речи** |
| 91 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи. |
|  |  |  | **Предлог** |
| 92 |  |  | Предлог как часть речи. |
| 93 |  |  | Употребление предлогов. |
| 94 |  |  | Непроизводные и производные предлоги. |
| 95 |  |  | Непроизводные и производные предлоги. |
| 96 |  |  | Простые и составные предлоги. |
| 97 |  |  | Морфологический разбор предлога. |
| 98 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов. |
| 99 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов. |
|  |  |  | **Союз** |
| 100 |  |  | Союз как служебная часть речи. |
| 101 |  |  | Простые и составные союзы. |
| 102 |  |  | Союзы сочинительные и подчинительные. |
| 103 |  |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. |
| 104 |  |  | Сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. |
| 105 |  |  | Р.р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр. 402). |
| 106 |  |  | Р.р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (продолжение темы). |
| 107 |  |  | Подчинительные союзы. |
| 108 |  |  | Морфологический разбор союза. |
| 109 |  |  | Слитные и раздельные написания союзов. |
| 110 |  |  | Повторение сведений о предлогах и союзах. |
| 111 |  |  | Контрольный диктант «Служебные части речи». |
| 112 |  |  | Анализ диктанта. |
|  |  |  | **Частица** |
| 113 |  |  | Частица как служебная часть речи. |
| 114 |  |  | Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. |
| 115 |  |  | Р.р. Рассказ по данному сюжету. Рассказ по картине (упр.426). |
| 116 |  |  | Р.р. Рассказ по данному сюжету. Рассказ по картине (продолжение темы). |
| 117 |  |  | Смыслоразличительные частицы |
| 118 |  |  | Раздельное и дефисное написание частиц. |
| 119 |  |  | Морфологический разбор частицы. |
| 120 |  |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ. |
| 121 |  |  | Р.р. Работа над вымышленными рассказами) по упр.464 |
| 122 |  |  | Р.р. Работа над вымышленными рассказами) |
| 123 |  |  | Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. |
| 124 |  |  | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ…НИ |
| 125 |  |  | Практикум по теме «Частицы». |
|  |  |  | **Междометия. Звукоподражательные слова** |
| 126 |  |  | Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. |
| 127 |  |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. |
|  |  |  | **Повторение и систематизация изученного в VII классе** |
| 128 |  |  | Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. |
| 129 |  |  | Фонетика. Графика. |
| 130 |  |  | Лексикология и фразеология. |
| 131 |  |  | Морфемика. Словообразование. |
| 132 |  |  | Морфология и орфография. |
| 133 |  |  | Синтаксис и пунктуация. |
| 134 |  |  | **Итоговая контрольная работа (тест).** |
| 135 |  |  | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. |
| 136 |  |  | Подведение итогов |

Календарно–тематическое планирование

1. **класс**

**(102 часа, 3 урока в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Дата проведения | | Раздел. Тема урока |
| 1 |  |  | Функции русского языка в современном мире |
| 2 |  |  | **Повторение изученного.** Разделы науки о языке. |
| 3 |  |  | Фонетика и графика. Орфография |
| 4 |  |  | Морфемика и словообразование |
| 5 |  |  | Морфемика и словообразование |
| 6 |  |  | Лексикология и фразеология |
| 7 |  |  | Лексикология и фразеология |
| 8 |  |  | Морфология и синтаксис |
| 9 |  |  | Морфология и синтаксис |
| 10 |  |  | Строение текста. Стили речи |
| 11 |  |  | Строение текста. Стили речи |
| 12 |  |  | Обобщение по разделу «Повторение изученного» |
| 13 |  |  | Контрольный диктант по разделу «Повторение изученного» |
| 14 |  |  | Анализ выполнения контрольного диктанта. Тест. |
| 15 |  |  | **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.** Строение словосочетаний |
| 16 |  |  | Виды связи в словосочетании |
| 17 |  |  | Грамматическое значение словосочетаний |
| 18 |  |  | **Предложение**  Строение и грамматическое значение предложений |
| 19 |  |  | Интонация предложения |
| 20 |  |  | Р.р. Характеристика человека |
| 21 |  |  | **Простое предложение**  Порядок слов в предложении. Логическое ударение |
| 22 |  |  | Р.р. Описание памятников искусства и культуры |
| 23 |  |  | **Двусоставные предложения. Главные члены предложения**  Подлежащее |
| 24 |  |  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое |
| 25 |  |  | **Составные сказуемые.** Составное глагольное сказуемое |
| 26 |  |  | Составное именное сказуемое |
| 27 |  |  | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 28 |  |  | Р.р. Сжатое изложение. Тест |
| 29 |  |  | Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» |
| 30 |  |  | **Второстепенные члены предложения**.  Роль второстепенных членов в предложении .Дополнение |
| 31 |  |  | Определение |
| 32 |  |  | Р.р.Изложение |
| 33 |  |  | Приложение |
| 34 |  |  | Обстоятельство |
| 35 |  |  | Обстоятельство |
| 36 |  |  | Р.р. Ораторская ( публичная ) речь |
| 37 |  |  | Обобщение по теме «Двусоставное предложение» |
| 38 |  |  | **Односоставные предложения.**  Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные |
| 39 |  |  | Предложения неопределённо-личные |
| 40 |  |  | Безличные предложения |
| 41 |  |  | Безличные предложения |
| 42 |  |  | Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым» |
| 43 |  |  | Р.р. Описание произведения живописи |
| 44 |  |  | Назывные предложения |
| 45 |  |  | Обобщение по теме «Односоставные предложения» |
| 46 |  |  | Р.р. Изложение |
| 47 |  |  | Понятие о неполных предложениях |
| 48 |  |  | Обобщение по теме «Односоставные предложения» и «Неполные предложения» |
| 49 |  |  | Контрольный диктант по темам«Односоставные предложения» и «Неполные предложения» |
| 50 |  |  | **Предложения с однородными членами** Понятие об однородных членах |
| 51 |  |  | Однородные и неоднородные определения |
| 52 |  |  | Р.р. Описание произведения живописи |
| 53 |  |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |
| 54 |  |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |
| 55 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |
| 56 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |
| 57 |  |  | Р.р. Описание произведения живописи |
| 58 |  |  | Р.р. Рассуждение |
| 59 |  |  | Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения» |
| 60 |  |  | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» |
| 61 |  |  | Понятия об обособлении членов предложения |
| 62 |  |  | Обособленные определения и приложения |
| 63 |  |  | Обособленные определения и приложения |
| 64 |  |  | Обособленные определения и приложения |
| 65 |  |  | Закрепление темы «Обособленные определения и приложения» |
| 66 |  |  | Обособленные обстоятельства |
| 67 |  |  | Обособленные обстоятельства |
| 68 |  |  | Обособленные обстоятельства |
| 69 |  |  | Повторение и обобщение по теме «Предложения с обособленными членами» |
| 70 |  |  | Обособление уточняющих членов предложения |
| 71 |  |  | Обособление уточняющих членов предложения |
| 72 |  |  | Повторение и обобщение по теме «Обособленные и уточняющие обособленные члены предложения» |
| 73 |  |  | Контрольная работа по теме «Обособленные и уточняющие обособленные члены предложения» |
| 74 |  |  | Р.р. Изложение |
| 75 |  |  | Р.р. Диспут. «Что такое подвиг?» |
| 76 |  |  | Р.р. Диспут. «Что такое подвиг?» |
| 77 |  |  | Обобщающий тест по темам: «Односоставные предложения», «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами» |
| 78 |  |  | Обращение и знаки препинания при нём |
| 79 |  |  | Употребление обращений |
| 80 |  |  | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них |
| 81 |  |  | Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями |
| 82 |  |  | Р.р. Сжатое изложение |
| 83 |  |  | Вставные конструкции |
| 84 |  |  | Вставные конструкции |
| 85 |  |  | Повторение и обобщение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями» |
| 86 |  |  | Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями» |
| 87 |  |  | Р.р. Изложение |
| 88 |  |  | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**  Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них |
| 89 |  |  | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной |
| 90 |  |  | Цитаты и знаки препинания при них |
| 91 |  |  | Цитаты и знаки препинания при них |
| 92 |  |  | Повторение и обобщение по теме : «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» |
| 93 |  |  | Р.р. Изложение |
| 94 |  |  | **Повторение изученного в 8 классе.**  Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение»,»Односоставное предложение» |
| 95 |  |  | Повторение тем: «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения», «Предложения с обращением и вводными словами» |
| 96 |  |  | Повторение тем: «Способы передачи прямой речи», «Пунктуация»,»Текст» |
| 97 |  |  | Р.р. Сжатое изложение |
| 98 |  |  | Презентация проектов |
| 99 |  |  | Итоговый тест по программе 8 класса |
| 100 |  |  | Итоговый контрольный диктант |
| 101 |  |  | Анализ итогового диктанта |
| 102 |  |  | Подведение итогов года |

**Учебно-техническое обеспечение**

***Для учителя***

**1.**

Учебно-методическое материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Большой сборник сочинений и изложений. Русский язык: 5-11 классы/ Е.В. Амелина. – 8-е изд.– Ростов н/Д : Феникс, 2019.- 318 с.
2. Березина С.Н. Русский язык в схемах и таблицах/С.Н.Березина, Н.Н.Борисов.- М.: Эксмо, 2016. – 112 с.
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 6класс.-4-е изд. – М. ВАКО, 2018.-416 с.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс.-5-е изд. – М. ВАКО, 2020.-304 с.
5. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс.-3-е изд. – М. ВАКО, 2022.-256 с.
6. Железнова Е.В. Русский язык / Е.В.Железнова, С.Е.Колчина.- М.: Эксмо, 2018. – 192 с.
7. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС/ О.Н.Зайцева. – 6 -е изд., перераб. И доп. – М.: Экзамен, 2022. – 318 с.
8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/Сост. Н.В. Егорова. – М., 2009.
9. Карандашова Е.В. Русский язык / Е.В.Карандашова. Москва : Эксмо, 2018.-384 с..
10. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [ М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. - 191 с.
11. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [ М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. - 176 с.: [ 4] л. ил.
12. Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций/ [ С.Г. Бархударов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. - 271 с.: [ 4] л. ил.
13. Пахнова Т.М. русский язык. От анализа текста к сочинению и изложению. – М., 2010.
14. Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5-9 классы/Т.И. Павлова. – Ростов-н/Д. – 2014

Словари и справочники

Большой словарь синонимов и антонимов русского языка./ сост. Н.И.Шильнова.- М.: Дом Славянской книги, 2011..- 896 с.

Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. СПб., 2004.

Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.

Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010. Николина Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.

Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.

Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003

Для учащихся :

1 Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [ М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -191 с.

1. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [ М.Т. Баранов и др.].- 3-е изд.. – М.: Просвещение, 2021. -176 с.: [ 4] л. ил.
2. Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций/ С.Г. Бархударов и др. – М.: Просвещение, 2021. -271 с.: [ 4] л. ил.
3. Большой словарь синонимов и антонимов русского языка./ сост. Н.И.Шильнова.- М.: Дом Славянской книги, 2011..- 896 с.
4. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. СПб., 2004.
5. Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
6. Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010. Николина Н.А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.
7. Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012. 10.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010. 11.Семенюк А.А., Семенюк И.А. Школьный словарь синонимов русского

языка. М., 2013.

1. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003
2. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про- граммы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, при- знание своего права на ошибку и такого же права другого че-ловека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение ин- дивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-

века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрес- совую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие меж- ду реальным и желательным состоянием ситуации, и самосто- ятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для реше- ния учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану неболь- шое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, по- лученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и

обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, пред- ложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

* 1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно- логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу об- суждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, иссле- дования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил- люстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и ин- дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро- ить действия по её достижению: распределять роли, догова- риваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов- ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ- ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде- ния, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный ре- зультат по своему направлению и координировать свои дей- ствия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по крите- риям, самостоятельно сформулированным участниками взаи- модействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

* 1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётомимеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи- ровать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходи- мые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рече- вого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше- нии учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому рече-вому опыту и корректировать собственную речь с учётом целейи условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мо- тивы и намерения другого человека, анализируя речевую си- туацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

6 класс

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рас-суждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.Участвовать в

диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознако-

мительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: уст- но и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20— 25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения- миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфе- мы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографи-

ческий анализ слов; применять знания по орфографии в прак- тике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и

***полу-*** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилага- тельных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разно- спрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повели- тельного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания

по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог- повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассужде-

ние-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со- здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25— 30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использо-

вать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы,

схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особен- ности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в ре- чевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***вися- чий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***). Правильно употреблять прича- стия с суффиксом ***-ся***. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ*.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом

***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, приме-нять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль дее- причастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного на- писания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; на- писания суффиксов **-*а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-****,* ***до-****,* ***с-****,* ***в-****,* ***на-****,* ***за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -***о*** и *-****е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из*** *—* ***с***, ***в*** *—* ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных

видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль сою- зов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом ***и****.*

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее

1. предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно- популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для под- робного изложения объём исходного текста должен составлять

не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания выска- зывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно- го русского литературного языка, в том числе во время спи- сывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объ- ёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенно- сти использования мимики и жестов в разговорной речи; объ- яснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основ- ным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматиче- ской связи предложений, цельности и относительной закон- ченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлеж- ности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых ти- пов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; текстыс опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-ми- ниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со- здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и спра-вочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обу- чающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характе- ристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание раз- личных функциональных разновидностей языка в тексте, сред- ства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), пу- блицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания выска- зывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласова- ние, управление, примыкание; выявлять грамматическую си- нонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; разли- чать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоцио- нальной окраске, характеризовать их интонационные и смыс- ловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публи-

цистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответ- ную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды ска- зуемого и способы его выражения. Применять нормы постро- ения простого предложения, использования инверсии; при- менять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство*** — ***меньшинство***, количе- ственными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второсте-пенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалоги- ческой речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согла- сованные и несогласованные определения, приложение как осо- бый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматиче- ские признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределён- но-личное предложение, обощённо-личное предложение, без- личное предложение); характеризовать грамматические раз- личия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односо- ставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характери- зовать грамматические, интонационные и пунктуационные осо- бенности предложений со словами ***да****,* ***нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложе- ния, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); разли- чать однородные и неоднородные определения; находить обоб- щающие слова при однородных членах; понимать особенностиупотребления в речи сочетаний однородных членов разныхтипов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и****,* ***как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предло- жениях с однородными членами, связанными попарно, с помо-

щью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либo... либo,ни... ни, тo... тo***); нормы постановки знаков препинания в

предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые

предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными

словами и предложениями, вставными конструкциями, междо- метиями.

Различать виды обособленных членов предложения, приме- нять нормы обособления согласованных и несогласованных опре- делений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных кон- струкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы по- становки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать ввод- ные предложения и вставные конструкции; понимать особенно- сти употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омо- нимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными слова-ми и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтак- сический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.